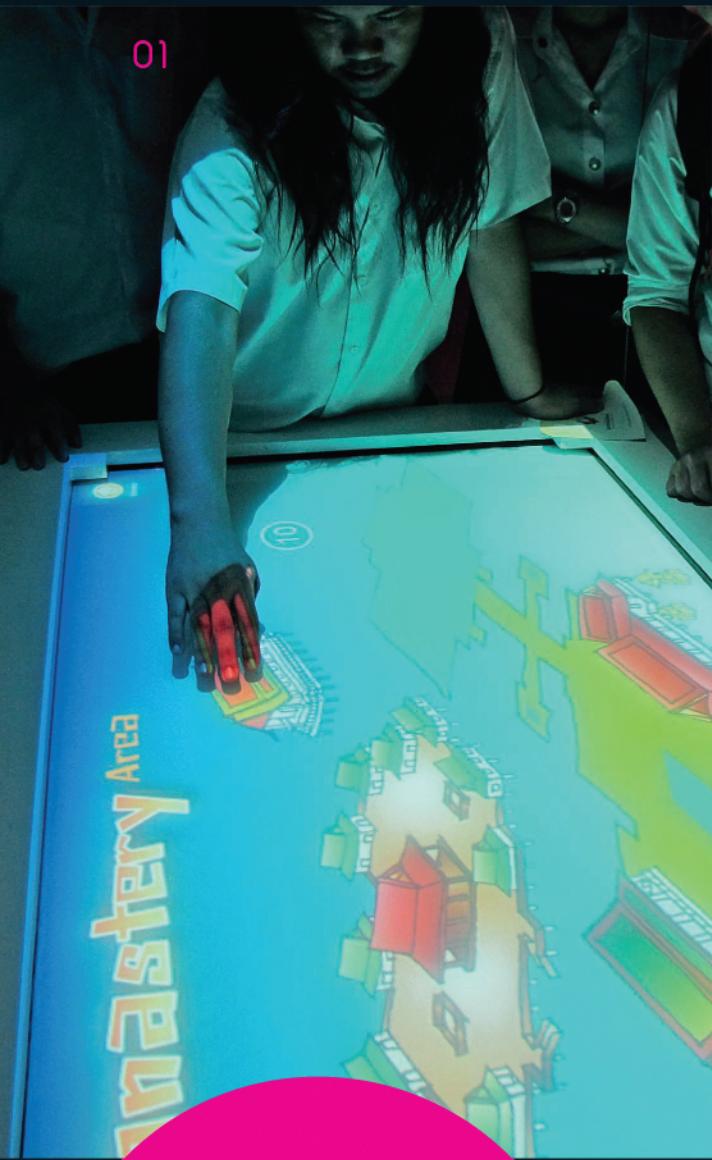


เทคโนโลยีด้านสื่อ **ปฎิสัมพันธ์**

01



ปัจจุบันความก้าวหน้าของเทคโนโลยี ส่งผลให้ทุกอย่างในโลกนี้สะดวกและง่ายต่อการตอบโจทย์ในด้านการใช้งานมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นในด้านการแพทย์ การศึกษา การคมนาคม เป็นต้น ในที่นี้ผมขอกล่าวถึงด้านการสื่อสารในรูปแบบสื่อปฎิสัมพันธ์ (Interactive Media) ดังจะเห็นได้ว่านกออกแบบสื่อปฎิสัมพันธ์ ได้ใช้เทคโนโลยีประยุกต์สื่อประเภทต่าง ๆ ที่ใช้ร่วมกันได้กับระบบคอมพิวเตอร์ ตัวอย่างสื่อเหล่านี้ ได้แก่ เสียง วิดีทัศน์ กราฟิก ภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหวต่าง ๆ การนำสื่อเหล่านี้มาใช้ร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ ระหว่างผู้ใช้และระบบโปรแกรมทำให้เกิดการโต้ตอบ (Interactive) ในรูปแบบต่าง ๆ กันได้ เช่น การมองเห็น การสัมผัส การได้ยิน การได้กลิ่น รวมถึงการสร้างอุปกรณ์เสริมในการสื่อสารเป็นต้น ผสมออกล่าwiększตัวอย่างเทคโนโลยีด้านสื่อปฎิสัมพันธ์ (Interactive Media Technology) ที่นิยมนำมาใช้ในงานนิทรรศการ (Exhibition) และพิพิธภัณฑ์ (Museum) คร่าว ๆ ดังต่อไปนี้

1. Multi-Touch Table

โปรแกรมใช้ในการนำเสนอในรูปแบบเกมหรือ แสดงภาพถ่ายสวย ๆ เป็นซอฟท์แวร์ที่เล่นเกมหรือแสดงภาพถ่ายเพียงใช้มือสัมผัส สามารถลาก ย่อขยายภาพ และรับรองการสัมผัสได้มากกว่า 1 จุด ซอฟท์แวร์สามารถปรับแต่งได้ตามความต้องการ รูปบางขนาดกะตัดรัด ติดตั้งง่าย กล้องด้านนอกสามารถติดแต่งได้ตาม Theme งาน

2. Interactive Shadow

โปรแกรมใช้ในการแสดงข้อมูลต่าง ๆ เช่นเป็น e-Book หรือนำเสนอในรูปแบบเกมฉายภาพได้ทั้งบนผนังและบนพื้น เป็นซอฟท์แวร์ที่ใช้เชิญชวนการเคลื่อนไหวของผู้เล่น เพื่อส่งให้โปรแกรมทำงานตามที่ต้องการ



- 01 Multi-Touch Table
- 02 Interactive Shadow
- 03 Augmented Reality
- 04 Hologram Effect (Ghost Effect)

3. Augmented Reality

โปรแกรมใช้ในการนำเสนอ Gimmick ในการเล่นเกมผ่านการ์ด 3D, ทำการ์ดเชิง, หรือใช้งานแสดง Model สินค้าต่าง ๆ เป็นซอฟท์แวร์ที่ใช้แสดงภาพ 3D Model บนจอภาพโดยเกิดจากการอ่านโค้ดบน Marker ด้วยกล้องเว็บแคม

นักออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์นำเข้าเทคโนโลยีใช้ประโยชน์โดยการนำเสนองานด้านต่าง ๆ มากขึ้น เช่น ข้อมูลกราฟิก (Information Graphic), สื่ออินเทอร์เน็ต (Online Media), อินเตอร์เฟส (Interface) บนหน้าจอคอมพิวเตอร์ หรือโทรศัพท์มือถือ, เทศกาล (Event), นิทรรศการ (Exhibition) และพิพิธภัณฑ์ (Museum) อย่างไรก็ตามการเลือกใช้เทคโนโลยี Interactive Media ต้องเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และเลือกใช้ให้เหมาะสม สอดคล้องกับเรื่องราวที่ต้องการนำเสนอและการรับรู้หัวเรื่อง การเรียนรู้ของกลุ่มเป้าหมายให้มากที่สุด

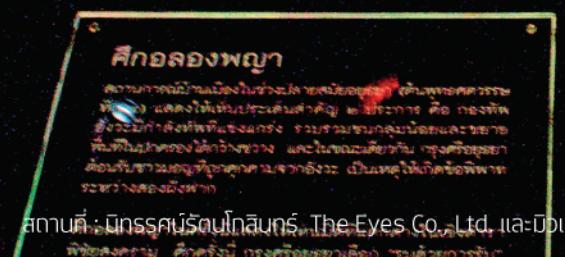


4. Hologram Effect (Ghost Effect)

โปรแกรมใช้ในการนำเสนอโลโก้ ภาพพิมพ์ ภาพสินค้า ประวัติศาสตร์ต่าง ๆ รวมทั้งถ่ายทำตัวแสดงพร้อมเสียงพูดจากตัวแสดงได้ เป็นเทคนิค Hologram ที่ทำให้เกิดภาพเสมือนลอยอยู่กลางอากาศสามารถมองเห็นได้ด้านเดียว ทำให้เห็นเป็น 3 มิติ โดยการจัดอุปกรณ์ประกอบฉาก



04



สถานที่ : บิ๊กครูเบรตันโกลเด้นท์ The Eyes Co.,Ltd. และบิ๊กเซย์บสยาม
ผู้ถ่ายภาพ : คุณจิรัณ พฤฒิพันธุ์ สาขาดิจิทัลอาร์ตดีไซน์ คณะดิจิทัลเมดี้ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

