

SPU NEWS

@ NOV- DEC 2025

Business

Law

Tech

International

Creator

Travel & Language

เรียนข้ามศาสตร์
รวมสกิลสุดล้ำ

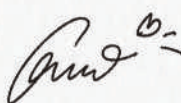
ปั้นตัวตน
แบบที่เป็นเรา!

SPU

Say Hi

โลกการทำงานในอนาคตกำลังเปลี่ยนไปแล้ว! และคนที่ “เรียนรู้ข้ามศาสตร์” จะเป็นกลุ่มที่โดดเด่นที่สุด เพราะพวกเขาไม่ยึดติดกับกรอบเดิมๆ แต่พร้อมต่อยอดทุกทักษะให้สร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้เสมอ SPU เราเชื่อในพลังของการเรียนรู้แบบข้ามศาสตร์ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาก้าวข้ามกรอบเดิมๆ ของสาขาวิชา มากทดลองผสม และต่อยอดสิ่งที่ชอบจนกลายเป็นผลงานจริง ไม่ว่าจะเป็นนวัตกรรม เทคโนโลยี ศิลปะ หรือธุรกิจ ทุกโปรเจกต์ที่เกิดขึ้นล้วนสะท้อนความกล้าที่จะ “คิดต่าง ทำจริง และเปลี่ยนโลกได้” ในเล่มนี้เราจะพาทุกคนไปเจอประสบการณ์จริงของรุ่นพี่ที่เรียนข้ามศาสตร์ หรือแนะแนวจากอาจารย์ตัวจริง ในการเลือกเรียนข้ามศาสตร์ เพราะอนาคตไม่ได้เป็นของคนที่เก่งที่สุดอีกต่อไป แต่เป็นของคนที่ “เรียนรู้ได้กว้างที่สุด” และ “ปรับตัวได้เร็วที่สุด”

อยากมีอนาคตที่ไปได้ไกลกว่าใคร เริ่มได้ที่ SPU ที่ๆ ทุกคนสามารถเลือกออกแบบทักษะในแบบที่อนาคตต้องใช้ เลือกให้ตรงใจและตรงอาชีพได้ตั้งแต่ยังเรียนมาลองฝึกคิดแบบ “หลายมุมมอง” และเรียนรู้ให้ “หลายด้าน” เพื่อพร้อมเป็นคนที่เก่งรอบด้านตั้งแต่ตอนนี้เลย!



Chawanee Chuenkerdlarp

Executive editor

SPU NEWS

ISSN 1905-0763

ปีที่ 34 ฉบับที่ 31 เดือน พ.ย. - ธ.ค. 2568

Advising Editor :

Dr. Rutchaneeporn Pookayaporn
Bhanarunn Youngsook

Executive editor :

Chawanee Chuenkerdlarp

Editor :

Sakonnut Charoenvaravut

News Editor :

Wasinee Laphanaphan

Wararattana Chaipatkhuncharoen

Tipwan Buabang

Graphic Designer :

Busbabangon Chaiyakham

Lollipop[wX]

Surattanachai Chuenta

Sarunthon Teeraphaisaltham

Photographer :

Sahatsawat Kaewjarat

 มหาวิทยาลัยศรีปทุม SPU Sripatum University

 มหาวิทยาลัยศรีปทุม SPU Sripatum University

 Sripatum_University

 Sripatum University

 TikTok Dek Spu

 pr@spu.ac.th

What are you looking for?



- | | | | |
|------------------|--|------------------|---|
| <p>4</p> | <p>Talk to
: Multi-Skill Event จากคอนเซ็ปต์สู่เวทีจริง
ที่ได้สัมผัสครบรอบตัว!</p> | <p>17</p> | <p>SPU HOT NEWS
: SPU Cross Power!
รวมพลังข้ามศาสตร์ ปล่อยางเปลี่ยนอนาคต</p> |
| <p>6</p> | <p>SPU GURU
: Start-Up Ready!
ใช้ทักษะข้ามศาสตร์สร้างไอเดียธุรกิจ</p> | <p>18</p> | <p>Homeroom
: สายไหนก็ Match!
รวมคณะสุดปังที่เรียนข้ามศาสตร์ได้</p> |
| <p>8</p> | <p>SPU Special
: Q&A อะไรคือ "AI เพื่อนซี้ 24 ชั่วโมง"
ของเด็ก SPU?</p> | <p>22</p> | <p>Stay inspired
: Global Mindset!
เรียนข้ามศาสตร์เพื่อโอกาสระดับโลก</p> |
| <p>10</p> | <p>Showcase
: Real Projects, Real Skills!
โปรเจกต์สุดล้ำ x เด็กข้ามศาสตร์</p> | <p>24</p> | <p>SPU Hangout
: SPU x Bartender Class
คลาสข้ามศาสตร์ ผสมเครื่องดื่มสุดสนุก!</p> |
| <p>14</p> | <p>Beauty with me!
: Glam Queen Makeup
สไตลิ่งสุดหรูสวยสะกดทุกสายตา!</p> | <p>26</p> | <p>Future idea
: Skill Mash-Up!
5 อาชีพยุคใหม่ที่ใช้ทักษะข้ามศาสตร์</p> |
| <p>15</p> | <p>Snap street
: Follow Me!
ไอจีเด็กเรียนข้ามศาสตร์ SPU</p> | <p>27</p> | <p>SPU Comics
: SPU Comics EP.32
เปิดโลกใหม่! ในสไตลิ่งข้ามศาสตร์</p> |
| <p>16</p> | <p>Campus event
: ฮีเวนนี่ห้ามพลาด</p> | | |

Multi-Skill Event

จากคอนเซ็ปต์สู่เวทีจริง
ที่ได้สกิลครบรอบตัว!

การเรียนรู้อีเวนต์ที่ SPU

ไม่ได้ถูกจำกัดทักษะแค่จัดงานเป็น

แต่จะได้สกิลครบทุกมิติ ตั้งแต่การคิดไอเดียสุดบรรเจิด การวางแผนบริหารจัดการ การลงมือปฏิบัติงานจริง ไปจนถึงการเข้าใจโลกบนเวทีและเทรนด์ใหม่ๆ ทุกขั้นตอน ที่ถูกออกแบบให้เชื่อมโยงกันเป็นเรื่องเดียว ถ้าอยากรู้ว่าสาขานี้ใช้ศาสตร์อะไรบ้าง แล้วเราจะทำขนาดไหน ต้องลองอ่านดู!

“

อีเวนต์ไม่ใช่แค่การจัดงาน
มันคือศิลปะของการสร้างประสบการณ์
ที่ทำให้คนจำไม่ลืม
เราจะได้ลงมือทำจริงตั้งแต่ปีแรก
ลองใส่ตัวตน ใส่สไตล์
แล้วเห็นผลงานของตัวเอง
โพสต์ในโลกจริง

อาจารย์เอ้
ปณิธาน ทับแสง

หัวหน้าสาขาการสร้างสรรค์อีเวนต์
และการจัดการอุตสาหกรรมบันเทิง
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม



อยากจัดอีเวนต์ระดับท็อป

ต้องชอบ “Event & Entertainment” ที่ SPU

อีเวนต์ไม่ใช่แค่ “การจัดงาน” แต่คือศิลปะของการออกแบบประสบการณ์ที่จะสร้างความรู้สึกให้ผู้คนจดจำได้ไม่ลืม ที่ SPU เราไม่ได้สอนแค่เทคนิค แต่ปั้นคุณให้เป็น “นักออกแบบอีเวนต์เชิงสร้างสรรค์” ที่เข้าใจเกมของอุตสาหกรรมบันเทิงจริงๆ ตลอด 5 ปีที่ผ่านมา หลักสูตรนี้ถูกคิด ทบทวน และอัปเดตซ้ำแล้วซ้ำเล่า เพื่อหาสูตรที่ “ใช้ที่สุด” สำหรับคนรุ่นใหม่ เราอัปเดต Skill Set 4 ด้านครบวงจร ตั้งแต่

- Creative Event การคิดไอเดียสุดบรรเจิด
- Event Management การวางแผนบริหารจัดการ
- Event Production ลงมือทำจริงทุกขั้นตอน
- Entertainment Industry เข้าใจโลกบันเทิงและเทรนด์ใหม่ๆ

เด็กที่ไม่ได้เรียนทุกอย่างแยกเป็นส่วนๆ แต่เรียนให้เห็นภาพรวมทั้งหมด ที่เชื่อมโยงเป็นเรื่องเดียวกัน ตั้งแต่การคิดคอนเซ็ปต์แรก จนถึง การอ่านเทรนด์ระดับโลก ความต่างของ SPU คือเราสอนให้คุณ “มองเห็นทั้งภาพใหญ่และรายละเอียดเล็กๆ” เพื่อสร้างงานที่ทั้งสร้างสรรค์ และตอบโจทย์อุตสาหกรรมจริงๆ

ข้ามศาสตร์แบบอัปเดตให้ทันโลก

ไม่มีใครถูกทิ้งไว้เบื้องหลัง

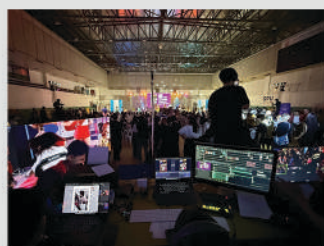
แน่นอน! หลักสูตรนี้ถูกออกแบบมาให้ทันทุกกระแส เรียนข้ามศาสตร์ให้ได้ครบทุกเทรนด์ของวงการอีเวนต์ และบันเทิง ไม่ว่าจะเป็น Festival, Concert หรือ Exhibition นักศึกษาจะได้ลงลึกกับเทคนิคที่ออกตัวที่สุดในยุคนี้ ทั้ง

- Visual Mapping
- Immersive Experience
- Visual Effect
- AI ไปจนถึง Drone Show สุดล้ำ

และที่สำคัญไม่ได้แค่ดู หรือเรียนผ่านสไลด์ แต่จะได้ “ลองทำจริง” ในสนามทดลองที่ปลอดภัยและจริงจัง ก่อนจะไปเจอสายตาคนดูนับหมื่นในโลกจริง เรามั่นใจว่าเด็ก SPU จะไม่ได้มีแค่ความคิดสร้างสรรค์ แต่ยังมีประสบการณ์จริง ที่พร้อมต่อยอดสู่การเป็น นักสร้างสรรค์อีเวนต์รุ่นใหม่ ที่วงการบันเทิงกำลังรออยู่

มาเห็นผลงานของตัวเองอยู่ในโลกจริง

ที่นี่ได้ลงมือทำงานจริงตั้งแต่ปี 1 ไม่ต้องรอใกล้จบ! เริ่มตั้งแต่การคิดคอนเซ็ปต์ ออกแบบคอนเทนต์ ใส่ตัวตนและสไตล์เฉพาะของเรา ลงไปในงานอีเวนต์ แบบเต็มๆ ไปจนถึงการคุมเวที แสง สี เสียง แบบมือโปร ทุกวิชาจะมี ผลงานจริงให้เก็บสะสมเป็น Portfolio เอาไปต่อยอดอาชีพได้ทันที หลังเรียนจบ เรายังได้ร่วมโปรเจกต์กับบริษัทอีเวนต์ระดับประเทศ งานที่ทำไม่ได้อยู่แค่ในห้องเรียน แต่ไปอยู่ในโลกจริงๆ ไม่ว่าจะเป็น คอนเสิร์ต แฟนมีต เฟสติวล ไปจนถึงแคมเปญสร้างสรรค์สุดล้ำ นักศึกษาจะได้สัมผัสกับทุกอย่างที่ทั้ง “ใช่และใช่” อย่างใกล้ชิด



มาลองปล่อยของ รับจ๊อบสร้างรายได้กันจริงๆ

สร้างรายได้เริ่มได้ตั้งแต่ปี 1 เลยครับ! SPU มีสตูดิโอพร้อม Lighting & Sound System ครบวงจร ทุกเทอมมีโปรเจกต์จากมืออาชีพจริง เรายังมี “SIM AGENCY” สนามเด็ก(ไม่)เล่น ที่ให้นักศึกษาปล่อยของ กับงานจริง ลูกจ้างจริง ทัศนียภาพแบบโปร ที่เด็ดคือ “Rubjob.net” แพลตฟอร์มรับจ๊อบจริงที่ช่วยให้น้องๆ เริ่มมีรายได้ตั้งแต่เรียน ยังไม่ทันจบก็มี Portfolio + ประสบการณ์แน่น

เริ่มจากศูนย์ก็ได้...เราให้ทั้งพื้นที่

และเครือข่ายจริงในวงการบันเทิง

ในวงการบันเทิงปฏิเสธไม่ได้ว่า “คอนเนกชัน” คือสิ่งสำคัญ ที่ SPU สาขา Event & Entertainment เราเข้าใจดีว่าทุกคนไม่ได้เริ่มจากจุดเดียวกัน แต่สิ่งที่เหมือนกันคือ ทุกคนมี Unique Identity และศักยภาพที่รอวันปล่อยของ หลักสูตรนี้จึงให้ความสำคัญกับการสร้างเครือข่าย ตั้งแต่วันแรก เราเริ่มพันธมิตรระดับท็อปของประเทศไว้ครบ ทั้ง GMM Music, Index Creative Village, Zsubscribe และยังมีบริษัทชั้นนำอีกเพียบ ที่กำลังต่อแถวเข้ามาอยู่ในไลน์อัพ พุดง่าย ๆ คือ ไม่ว่าน้องจะเริ่มจากศูนย์ หรือมีพื้นฐานมาแล้ว ที่นี้จะพาไปเจอเวทีของจริง คนจริง โอกาสจริง เพื่อให้มั่นใจได้ว่าเมื่อเรียนจบ น้องๆ จะมีทั้งพื้นที่ยืนที่มั่นคง และจุดยืนที่ชัดเจนในวงการบันเทิง



อนาคตของวงการบันเทิง รอเด็กไฟแรงแบบคุณอยู่

ใครสนใจอยากบอกว่า นี่คือหลักสูตรที่ปั้นนักสร้างสรรค์อีเวนต์รุ่นใหม่ ที่ไม่เพียงแต่คิดเก่ง แต่ยังจัดการและผลิตได้ครบทุกมิติ ตอบโจทย์อุตสาหกรรมจริงแบบ 360 องศา และเป็นหลักสูตรแรกที่รวบรวม Creative Event, Event Management, Event Production และ Entertainment Industry ไว้ในชื่อเดียวกัน วันนี้ถึงเวลาของเด็กรุ่นใหม่ แบบคุณที่ชอบความท้าทายและมี Energy ล้นๆ ถ้าเข้ามาเป็นหนึ่งในความสำเร็จ ผู้บุกเบิกมาตรฐานใหม่ของการเรียน Event & Entertainment ที่ทั้งสนุก เท่ และมีคุณภาพ เราพร้อมปั้นคุณให้กลายเป็น Creator ตัวจริง ที่จะสร้างสรรค์งานอีเวนต์และความบันเทิงไทยสู่เวทีโลก

Start-Up Ready!

ใช้ทักษะข้ามศาสตร์สร้างไอเดียธุรกิจ



มอส - คงกฤษณ์ พรหมทอง

รุ่นพี่วิทยาลัยการบिन การท่องเที่ยวและการบริการ

เรียนสาขา : การจัดการธุรกิจโรงแรม

และการออกแบบประสบการณ์ท่องเที่ยว

จบจากโรงเรียน : วิทยาลัยอาชีวศึกษาชุมพร จังหวัดชุมพร

ช่องทางติดตาม :

IG : mxsisco01

Facebook : มอส กู

2 ทักษะช่วยสร้างสตาร์ทอัพ จากไอเดียดีๆ!

จากการเรียนสายโรงแรม ผมเลยมีสกิลบริการ การจัดการเวลา และการสร้างประสบการณ์ที่ดีให้ลูกค้า แต่เมื่อเรียนข้ามศาสตร์ มารู้เรื่องโลจิสติกส์ ผมเลยมีทักษะและเข้าใจระบบซัพพลายเชนมากขึ้น การขนส่ง และการควบคุมต้นทุน ดังนั้นถ้าลงมือทำสตาร์ทอัพจริงๆ ผมจะเลือก Travel & Logistics ที่เป็นแพลตฟอร์มที่ไม่ใช่แค่จองที่พัก แต่รวมบริการส่งสัมภาระหรือรถรับ-ส่งท้องถิ่นถึงโรงแรมด้วยครับ

เด็กข้ามศาสตร์ = มุมมองที่กว้างขึ้น

ข้อดีของการเรียนข้ามศาสตร์ คือเราเห็นการเชื่อมโยงของศาสตร์ต่างๆ ทำให้แก้ปัญหาซับซ้อนได้ยืดหยุ่นกว่า ปรับตัวไว และมี “จุดขายเฉพาะตัว” เพราะเราทักษะจากหลายแขนงมาผสมกัน ที่สำคัญยังได้ Soft Skills ในการสื่อสารและเข้าใจคนจากหลายสายมากขึ้นด้วยครับ

การเรียนข้ามศาสตร์ ทำให้ทักษะไม่ถูกจำกัด

เพราะ “ข้ามศาสตร์” อาจเป็นกุญแจสำคัญของอนาคตของการสร้างธุรกิจ ช่วยให้เราหยิบความรู้มาผสมกัน แล้วสร้างสิ่งใหม่ที่ตอบโจทย์มากกว่า และนั่นคือเสน่ห์ของการเรียนรู้แบบไร้กรอบ เหมือนพีๆ ทั้งสองคนที่เลือกเรียนข้ามศาสตร์ที่ SPU เพื่อสร้างไอเดียธุรกิจ และต่อยอดให้มันมากกว่าเดิม!

บิงไอเดียข้ามศาสตร์จาก “บาร์เทนเดอร์สู่นักโลจิส!”

จริงๆ ผมเลือกเรียนสาขาการจัดการโรงแรมและโมซ์ แต่พอได้ไปแข่ง บาร์เทนเดอร์ครั้งแรก ต้องใช้วัตถุดิบจากที่บ้านส่งมาแข่งขัน ปรากฏว่าของเสียหายระหว่างขนส่ง เลยทำให้ผมเริ่มสนใจในเรื่องระบบโลจิสติกส์ โดยเฉพาะการขนส่งผลผลิตทางการเกษตรครับ



ที่ SPU ผมได้ลอง “ลงมือทำจริง” ตั้งแต่วัยเรียน

ผมมีโอกาสเรียนกับอาจารย์ที่เก่งด้าน flair bartender โดยตรง รวมถึงได้เจอผู้เชี่ยวชาญเครื่องดื่มระดับประเทศ และยังได้ลงสนามแข่งบาร์เทนเดอร์ทั้งระดับมหาวิทยาลัย ระดับประเทศและระดับมืออาชีพอีกด้วยครับ

เริ่มผืนจากสิ่งเล็กๆ แต่ถ้าพยายามเราก็ไปได้ไกล

น้องๆ ที่อยากเป็นเจ้าของธุรกิจ ผมอยากบอกว่า เริ่มจากสิ่งเล็กๆ ก่อน อย่ารอให้พร้อมทุกอย่าง เพราะเราล้มได้ แต่ต้องลุกให้เร็วกว่าเดิม และอย่าล้มหาเพื่อนร่วมทาง เพราะการเดินทางด้วยกันจะไปได้ไกลกว่า สุดท้าย “สร้างคุณค่า” แล้วความสำเร็จจะตามมาเองครับ

จุดเริ่มต้นเล็กๆ ที่ทำให้เลือกเรียนข้ามศาสตร์

หลายคนอาจสงสัยว่าทำไมต้องเรียนข้ามศาสตร์ แต่สำหรับพี่ จุดเริ่มต้นมาจากความสงสัยว่า...ทำไมกฎหมายกับภาษีถึงมีผลต่อธุรกิจมากขนาดนั้น? พอฟังคนทำธุรกิจเล่า มักจะเจอปัญหาเดิมๆ เช่น ไม่เข้าใจกฎหมาย ไม่รู้เรื่องภาษี จนธุรกิจสะดุด เราเลยคิดว่า ถ้าเราเรียนทั้ง “ธุรกิจ” และ “กฎหมายภาษี” ไปพร้อมกัน จะเหมือนพี่มีเครื่องมือติดตัว ช่วยให้การดำเนินงานในธุรกิจจริงๆ ราบรื่นกว่าเดิม

ธุรกิจเราเอง ต้องหยิบสกิลไหนมาใช้ให้ปังที่สุด?

สิ่งแรกที่พี่จะเอามาใช้เลยคือ “การวางแผนภาษี” เพราะธุรกิจจำนวนมากเจ๊งไม่ใช่เพราะขายไม่ดี แต่เพราะจัดการเรื่องภาษีไม่ถูก ต้องจ่ายย้อนหลังโดนค่าปรับอีก แต่ถ้าเราวางแผนตั้งแต่ต้น เลือกโครงสร้างธุรกิจที่เหมาะสม และรู้ว่าค่าใช้จ่ายอะไรลดหย่อนภาษีได้ เราก็จะทำธุรกิจได้มั่นใจขึ้น ไม่ต้องกลัวปัญหาตามหลัง



นิสา - บุญนิษา พละสินธุ์

รุ่นพี่คณะบริหารธุรกิจ

เรียนสาขา : ธุรกิจระหว่างประเทศ

จบจากโรงเรียน : ศรีธรรมราชศึกษา จังหวัดนครศรีธรรมราช

ช่องทางติดตาม :

IG : khem_nisa



SPU = สนามจริงที่ได้ทดลองตั้งแต่ยังเรียน

สิ่งที่เราชอบมากคือการได้ทำโปรเจกต์จริง อาจารย์ไม่ได้สอนแต่ทฤษฎี แต่เปิดโอกาสให้จำลองธุรกิจ ทำแผนการตลาด คิดโครงสร้างภาษี เกมยังพาไปเจอผู้ประกอบการจริงๆ ทำให้เรามองเห็นว่าความรู้ในห้องเรียนมันใช้ได้จริงยิ่งไง และได้ลองฝึกลองถูกตั้งแต่ตอนเรียน ซึ่งเป็นประสบการณ์ที่หาไม่ได้จากที่อื่นแน่ๆ

อยากเริ่มทำธุรกิจ ต้องทำยังไง?

อย่ารอให้พร้อม 100% เพราะความพร้อมจริงๆ ไม่มีวันมาถึง สิ่งที่ได้คือเริ่มจากสิ่งเล็กๆ เช่น ขายของออนไลน์ ฝึกทำแผนธุรกิจ หรือเข้าร่วมเวิร์กช็อปทุกก้าวเล็กๆ จะบอกเราว่าชอบอะไร ถนัดตรงไหน และควรเติมความรู้ด้านใดเพิ่ม ที่สำคัญคืออย่ากลัวผิดพลาด เพราะความผิดพลาดนี้แหละที่ทำให้เราเติบโตเร็วกว่าคนอื่น

เด็กข้ามศาสตร์ = ได้ทักษะครบรอบด้าน

ถ้าเด็กสายเดียวจะเก่งลึกเฉพาะด้าน แต่เด็กข้ามศาสตร์เหมือนมี “แว่นหลายอัน” เวลาเจอปัญหา เราไม่ได้มองจากมุมเดียว แต่ดึงความรู้หลายด้านมาเชื่อมโยงกันจนหาทางออกที่แตกต่างและสร้างสรรค์ได้ จุดแข็งของเราคือการมองเห็นภาพใหญ่และหาทางออกที่ไม่เหมือนใครนี้แหละ!

Q & A อะไรคือ “AI เพื่อนซี้ 24 ชั่วโมง” ของเด็ก SPU?

Q : แรงบันดาลใจในการสร้าง “AI เพื่อนซี้” คืออะไร?

A : “น้องถามเมื่อไหร่ พี่ตอบได้ทันที” คือจุดเริ่มต้นของไอเดียนี้ครับ ผมรู้ว่าความต้องการของนักศึกษาคืออยากได้คำตอบไวๆ มีคนให้คำปรึกษาตลอดเวลาแบบไม่ต้องเกร็ง จึงออกแบบให้ AI ใช้ง่ายเหมือนคุยกับรุ่นพี่ที่อยู่กับเราตลอด 24 ชั่วโมง ไม่ใช่แค่ตอบคำถาม แต่ช่วยคิด ช่วยวางแผน และทำให้การเรียนรู้สนุกมากขึ้น

เคยไหม...

อยู่ดีๆ ก็มีคำถามผุดขึ้นตอนติสสอง

ไม่รู้จะถามใคร ไม่อยากรบกวนเพื่อน หรือเกรงใจอาจารย์? ไม่ต้องกังวลอีกต่อไป! SPU จัดให้กับ “AI เพื่อนซี้ 24 ชั่วโมง” ที่อยู่กับน้องๆ ตั้งแต่วันแรกของวิชา USC12067 จนถึงวันทำงาน ตอบทุกคำถาม ช่วยทุกภารกิจ พร้อมเป็นเพื่อนที่เข้าใจแบบไม่ตัดสิน วันนี้นำมาถามตอบกันให้หายสงสัยกับ อ.ช้าง ดร.วรสรวง ดวงจินดา ผู้อยู่เบื้องหลัง AI ทั้ง 3 ตัวที่น้องๆ SPU พุดเป็นเสียงเดียวกันว่า “เหมือนได้เพื่อนใหม่ที่ไม่เคยหลับเลย!”



อาจารย์ช้าง

ดร.วรสรวง ดวงจินดา

ผู้ช่วยอธิการบดี ด้านเทคโนโลยีการศึกษา และ
ผู้อำนวยการ สำนักการจัดการศึกษาออนไลน์ ม.ศรีปทุม

Q : AI เพื่อนซี้มีใครบ้าง?

A : มีทั้งหมด 3 คนครับ สามารถเลือกใช้ตามความเหมาะสม ทำให้ชีวิตในมหาวิทยาลัยง่ายขึ้นเยอะ ขอแนะนำทั้ง 3 คนเลยคริ

- พีเปอร์ = ช่วยดูบุคลิก นิสัย ความเหมาะสมกับสาขา/อาชีพ
- พีฟิว = ผู้ช่วยรายวิชา ทักษะในอนาคต : Future Skills อธิบายบทเรียนให้เข้าใจ
- พีจ๊อบ = ช่วยดูว่าเรียนอะไรแล้วเหมาะกับอาชีพแบบไหนตามบุคลิกของเรา



Q : AI เพื่อนี่ช่วยนักศึกษาได้ยังไงบ้าง?

A : ช่วยให้ไม่หลงทางแม้บางครั้งเราจะไม่เข้าใจบทเรียน สับสนชีวิต ขอแนะนำว่า

ใครเครียดเรื่องรายงาน → พี่ฟิวสามารถช่วยวางโครงงานให้เข้าใจได้
ใครไม่แน่ใจว่าเรียนคณะนี้ดีไหม → พี่เปอร์ช่วยดูบุคลิกภาพให้เหมาะสม
อยากรู้ว่าจบแล้วทำงานอะไรได้ → พี่จ๊อบจัดลิสต์อาชีพให้เลย

Q : AI เพื่อนี่ช่วยการเรียนใน SPU ได้ยังไง?

A : เหมือนมีโค้ชส่วนตัวอยู่กับเราทุกวัน AI ช่วยให้เราวางแผนได้ดีขึ้น ไม่หลงทาง ไม่ต้องเครียดคนเดียว ใช้เป็นที่ปรึกษาเรื่องการบ้าน เรื่องอนาคต หรือแม้แต่กำลังใจในวันเหนื่อยๆ ก็ยังได้เลยครับ

Q : เสียงจากพี่ๆ SPU หลังใช้งานจริง?

A : และนี่ก็คือเสียงจากผู้ใช้งานจริงครับ

“โหย รู้บุคลิกตัวเองด้วย เวลาจับกลุ่มง่ายมากเลย”

“เหมือนมีเพื่อนเก่งๆ อยู่ด้วย”

“ตอบไว เข้าใจง่าย ไม่ใช่ศัพท์ยาก”

“อยากให้มีในทุกวิชาเลย!”

Q : อนาคตจะมีแอปเด็ดให้ดีขึ้นเรื่อยๆ ไหม?

A : ใช่ครับ เราเก็บคำถามมาจากนักศึกษาจริงๆ แล้วเอาไปอัปเดตให้ พี่ๆ AI ตอบได้ดีขึ้น ฉลาดขึ้น เข้าใจน้องขึ้น แม้เทคโนโลยีจะเปลี่ยนไปเร็ว แต่พวกเราจะปรับตัวให้ทันเสมอ

Q : แผนพัฒนาต่อจะเสริมเรื่องอะไรบ้าง?

A : มีแน่นอน! เราทำลงสร้าง AI ที่ช่วยทั้งวางแผนเรียน-หางาน เช่น

- วางแผนเรียน 4 ปี
- บอกได้ว่าอยากเป็นอะไรต้องเรียนอะไร
- เชื่อมกับคอร์สออนไลน์ให้เรียนต่อได้เอง

Q : ฝากถึงน้องๆ SPU ที่ยังไม่เคยลองใช้?

A : “ลองเปิดใจใช้ดูครับ แล้วจะรู้ว่า “เพื่อนซี้” ไม่ได้มีแค่ในชีวิตจริง แต่มีในมือถือด้วย” ไม่ต้องกลัวว่าจะใช้ไม่เป็น แค่พิมพ์ถามอะไรก็ได้ แล้วลองคุยดู เพราะ AI ไม่ใช่หุ่นยนต์แข็งๆ แต่เป็นเพื่อนที่จะคอยรับฟังเรา เข้าใจเรา และอยู่กับเราเสมอ

พี่ทั้ง 3 ขอแนะนำ!

บางครั้งเราไม่ได้ต้องการคำตอบที่ถูกต้องที่สุด แต่มีใครสักคนอยู่ตรงนั้น คอยฟัง คอยช่วยคิด และไม่ตัดสินเรา “AI เพื่อนซี้ 24 ชั่วโมง” พวกเราไม่ได้มาแทนใคร ไม่ได้เก่งกว่าใคร แต่มาเพื่อเป็นเพื่อนอยู่ข้างๆ ในตอนที่น้องๆ รู้สึกว่า “โลกมันหมุนเร็วเกินไป” น้องๆ อยากมาปรึกษาหรือไม่มา...ก็ไม่ใช่ไรเลย แค่อยากให้น้องๆ รู้ว่า “ถ้าวันไหนเหนื่อย ลองทักมาคุยกันได้นะ” พี่ๆ ทั้ง 3 คน รออยู่ตรงนี้เสมอ!

Q : เริ่มต้นใช้ได้จากที่ไหน?

A : ใช้ได้เลยง่ายๆ ไม่ต้องโหลด ไม่ต้องสมัคร ใช้ฟรีด้วยครับ!



• พี่เปอร์
ทดสอบบุคลิก



• พี่ฟิว
ช่วยรายวิชา
ทักษะในอนาคต
: Future Skills



• พี่จ๊อบ
แนะนำอาชีพที่ใช้

Real Projects, Real Skills!

โปรเจกต์สุดล้ำ x เด็กข้ามศาสตร์

โปรเจกต์ข้ามศาสตร์จาก 2 ทีม ช่วยพบโอเคียจนส่งแห่งอนาคต!

โปรเจกต์นี้คือการร่วมงานข้ามศาสตร์ที่เราได้เพื่อนๆ จากคณะวิศวกรรมศาสตร์มาช่วยกันทำให้นวัตกรรมโปรเจกต์มีชื่อว่า “หุ่นยนต์ขนส่งสินค้าเคลื่อนที่อัตโนมัติ และระบบจำลองรถไฟฟ้า” เกิดจากความคิดที่อยากเปลี่ยนการขนส่งแบบเดิมๆ ในคลังสินค้า ที่ยังใช้แรงงานคนจำนวนมากให้กลายเป็นระบบอัจฉริยะที่แม่นยำและรวดเร็วกว่าเดิม กับเราพัฒนาหุ่นยนต์ที่สามารถเคลื่อนที่และขนส่งสินค้าได้เอง พร้อมระบบรางจำลองที่ทำงานเสมือนจริงในอุตสาหกรรม เพื่อพิสูจน์ว่าหุ่นยนต์กับเทคโนโลยีสามารถเข้ามาช่วยลดข้อผิดพลาดและเพิ่มประสิทธิภาพให้โลจิสติกส์ยุคใหม่ได้จริง ในส่วนของระบบจัดการขนส่งกับโลจิสติกส์ “โก๋ต๋อยมว้ย” ของเราก็คงนึกไปถึงทุกขั้นตอน ตั้งแต่การวางแผน การจัดการคิวงาน จุดรับ-ส่งสินค้า ไปจนถึงการเชื่อมต่อกับซอฟต์แวร์จริง เพื่อให้เทคโนโลยีที่พัฒนาโดยทีมวิศวฯ จะถูกใช้ได้ “จริง” และ “ตรงจุด” กับความต้องการของอุตสาหกรรมยุคใหม่

เมื่อวิศวฯจับมือโลจิสติกส์ เกิดเป็นพลังข้ามศาสตร์สุดล้ำ!

หัวใจของโปรเจกต์นี้อยู่ที่การ “ทำงานร่วมกัน” ระหว่างสองสายที่ช่วยเติมเต็มกันอย่างลงตัว ฝั่งวิศวฯคือคนลงมือพัฒนาและสร้างหุ่นยนต์กับระบบรางให้ทำงานได้จริง ส่วนทีมโลจิสติกส์คือมองที่วิเคราะห์การใช้งานให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด ตั้งแต่การลดรอบการขนส่ง การลดเวลา รวมไปถึงการจัดพื้นที่ให้ใช้ได้คุ้มค่าที่สุด การผสานกันของสองศาสตร์นี้ทำให้ผลงานเราไม่ใช่แค่โปรเจกต์โชว์เทคโนโลยี แต่คือ “โซลูชันพร้อมใช้” ที่สามารถต่อยอดสู่ธุรกิจโลจิสติกส์จริงได้ทันที

เทคโนโลยีที่ขับเคลื่อนอนาคตโลจิสติกส์?

โปรเจกต์นี้เป็น “หุ่นยนต์ขนส่งสินค้าเคลื่อนที่อัตโนมัติ (AGV)” ที่ทำงานร่วมกับ “ระบบจำลองรถไฟฟ้า” ซึ่งไม่ใช่แค่โมเดลโชว์ความเท่ แต่คือระบบที่คิดครบทั้งมิติเทคโนโลยีและการจัดการจริงในสายโลจิสติกส์ เราสานความรู้ด้าน “การจัดการขนส่ง” เข้ากับ “นวัตกรรมวิศวกรรม” ทำให้หุ่นยนต์ของเราไม่ใช่แค่เคลื่อนย้ายของได้ แต่ยังสามารถวางแผนเส้นทาง จัดคิวขนส่ง และบริหารจัดการสินค้าในระบบจำลองได้เหมือนของจริงทุกขั้นตอน สิ่งที่ทำให้โปรเจกต์โดดเด่น คือเรามองเทคโนโลยีไม่ใช่แค่ในเชิงกลไก แต่คิดไปถึง “การใช้งานจริงในซัพพลายเชน” เพื่อให้เทคโนโลยีที่พัฒนาขึ้นตอบโจทย์อุตสาหกรรมโลจิสติกส์ยุคใหม่อย่างแท้จริง



ทีม - ชนิสรดา คงกระพันธ์

รุ่นพี่วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

เรียนสาขา : การจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน

จบจากโรงเรียน : เตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการปทุมธานี

จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

ช่องทางติดตาม :

IG : Chaniiii

ทีมข้ามศาสตร์ : โก๋ต๋อยมว้ย (เด็กโลจิสต์)

สมาชิกในทีม : นิสรดา คงกระพันธ์, ปวีร์ จันทรัง,

ปฏิภัศร์ ที่สุน, ณัฐกิตติ ทองคำ, ณัฐชพัพพัฒน์ อินทร์คล้าย

จากห้องเรียน...

สู่สนามจริงของนวัตกรรม

ทุกอย่างที่เราเรียนมา ไม่ได้จบแค่ในตำรา แต่ถูกนำมาใช้จริงในโปรเจกต์นี้ทั้งหมด ตั้งแต่การวิเคราะห์เส้นทางขนส่ง การจัดการซัพพลายเชน ไปจนถึงการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน สิ่งพิเศษคือ เราได้ทำงานอยู่แค่ในกรอบของสาขาตัวเอง แต่ได้ร่วมมือกับคณะวิศวกรรมศาสตร์ ทำให้ได้ฝึกคิด ฝึกแก้ปัญหาและสื่อสารข้ามศาสตร์ เหมือนการทำงานแบบมืออาชีพในโลกจริง ซึ่งทักษะนี้แหละคือสิ่งที่เราไปต่อกับโลกในอนาคต

ก้าวต่อไปสู่การเปลี่ยนแปลงโลจิสติกส์ไทย

ถ้าได้พัฒนาต่อยอดจนใช้งานได้เต็มระบบ โปรเจกต์นี้จะไม่ใช่แค่ผลงานของนักศึกษาอีกต่อไปแล้ว แต่จะกลายเป็นเทคโนโลยีที่ช่วยลดต้นทุนแรงงานในคลังและศูนย์กระจายสินค้า เพิ่มความเร็ว ความปลอดภัย และความแม่นยำในการขนส่งได้จริง ไม่เพียงเท่านั้น ระบบนี้ยังสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับสถานการณ์ขนส่งแบบรางหรือพื้นที่อุตสาหกรรมขนาดใหญ่ได้หลากหลายรูปแบบ เป็นก้าวสำคัญที่จะช่วย “ยกระดับโลจิสติกส์ไทย” ให้ทันสมัย ก้าวตามมาตรฐานสากล และพร้อมแข่งขันบนเวทีโลกอย่างเต็มตัว



นนท์ - วรานนท์ บุญมี

รุ่นพี่คณะวิศวกรรมศาสตร์

เรียนสาขา : วิศวกรรมไฟฟ้า

จบจากโรงเรียน : สารสาสน์วิเทศบางบอน

ช่องทางติดตาม :

IG : nonooped

ทีมข้ามศาสตร์ : AutoWare (เด็กวิศวฯ)

สมาชิกในทีม : วรานนท์ บุญมี, ไซยวัฒน์ มะโนเพ็ญ,

ณัฐนันท์ สิงห์ทอง, พสุฤทธิศักดิ์ พรหมสี,

ธันวาท สิกธองสวัสดิ์นา, พิรัช สุขกรมณี

จุดเด่นของการทำงานร่วมกัน

ระหว่างวิศวฯกับโลจิสติกส์

การผสานกันระหว่างเทคนิคและการจัดการจริง ทำให้หุ่นยนต์ที่พัฒนาตรงตามความต้องการของคลังสินค้า โลจิสติกส์รู้ว่าจุดไหนเสียเวลา/ต้นทุน วิศวฯจึงใช้เทคโนโลยีแก้ปัญหาได้ตรงจุด ทำงานเร็ว แม่นยำ และคุ้มค่า

เทคโนโลยีและนวัตกรรมของโปรเจกต์นี้

โปรเจกต์นี้เป็นนวัตกรรมยานยนต์ขนส่งอัตโนมัติ (AGV/AMR) รุ่นใหม่ที่พัฒนาให้ติดตั้งง่าย ยืดหยุ่น และฉลาดขึ้นกว่าเดิม ด้วยการใช้ระบบนำทางและตรวจจับสภาพแวดล้อมที่แม่นยำ ช่วยให้หุ่นยนต์สามารถวางแผนทางเคลื่อนที่หลบสิ่งกีดขวาง และปรับตัวตามการเปลี่ยนแปลงในคลังสินค้าได้แบบเรียลไทม์ พร้อมระบบควบคุมอัจฉริยะและกลไกขนย้ายที่เพิ่มประสิทธิภาพ ความปลอดภัย และลดต้นทุนการดำเนินงาน

จากหุ่นเสิร์ฟอาหาร...สู่หุ่นขนส่งแห่งอนาคต!

ชื่อโปรเจกต์คือ “ยานพาหนะและหุ่นยนต์เคลื่อนที่อัตโนมัติสำหรับคลังสินค้าอีคอมเมิร์ซ (Automated Guided Vehicle and Autonomous Mobile Robot for E-Commerce Warehouse)” ทำให้อธิบายง่ายๆ โปรเจกต์ของเราเหมือนหุ่นยนต์ที่หลายคนเคยเห็นตามร้านอาหารอย่าง MK หรือ ตั๊นยี่ ที่คอยวิ่งเสิร์ฟอาหารให้ลูกค้า แต่เรานำแนวคิดนั้นมาพัฒนาให้ก้าวไปอีกระดับ จากหุ่นเสิร์ฟในร้านสู่ “หุ่นขนส่งสินค้าในคลัง” ที่สามารถเคลื่อนย้ายของได้อย่างรวดเร็ว แม่นยำ และช่วยลดภาระงานของคนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ใช่แค่การอัปเดตเทคโนโลยี แต่คือการเปลี่ยนวิธีทำงานของคลังสินค้าให้เข้าสู่ยุคอัตโนมัติอย่างแท้จริง!

แรงบันดาลใจจากโลก E-Commerce ที่ไม่หยุดเติบโต

โปรเจกต์นี้เริ่มต้นจากการมองเห็นความเปลี่ยนแปลงของโลกธุรกิจ E-Commerce ที่เติบโตอย่างรวดเร็ว จนระบบคลังสินค้าแบบเดิมเริ่มไม่ตอบโจทย์อีกต่อไป ทีมเราจึงพัฒนาแนวทางใหม่ โดยใช้ “ระบบอัตโนมัติและหุ่นยนต์” เข้ามาช่วยเสริมและทดแทนแรงงานมนุษย์ เพื่อให้กระบวนการทำงานในคลังมีประสิทธิภาพมากขึ้น หุ่นยนต์ของเราถูกออกแบบให้จัดการทุกขั้นตอน ตั้งแต่รับสินค้า จัดเก็บ ไปจนถึงจ่ายออกได้อย่างรวดเร็ว แม่นยำ และต่อเนื่องตลอดเวลา ผลลัพธ์คือระบบคลังที่ทันสมัยขึ้น ทำงานได้เร็วขึ้น ผิดพลาดน้อยลง และช่วยลดต้นทุนในระยะยาวได้อย่างชัดเจน

โปรเจกต์นี้ช่วยแก้ปัญหาอะไร?

- ลดความล่าช้า : แทนที่จะใช้แรงงานคนซึ่งเคลื่อนย้ายสินค้าได้ช้า หุ่นยนต์ของเราสามารถทำงานได้รวดเร็วและต่อเนื่อง
- ลดความผิดพลาด : ลดความเสี่ยงจาก Human Error ทำให้การจัดการสินค้าแม่นยำขึ้น
- เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารคลังสินค้า : หุ่นยนต์ทำงานได้ตลอด 24 ชม. รองรับปริมาณงานมากๆ ได้สบาย
- ลดต้นทุนระยะยาว : ใช้แรงงานน้อยลงแต่เพิ่มประสิทธิภาพ ทำให้ต้นทุนการดำเนินงานลดลงอย่างชัดเจน

ทีมวิศวฯรับผิดชอบส่วนไหนของโปรเจกต์?

ทีมของเราดูแลการออกแบบและพัฒนาหุ่นยนต์เต็มรูปแบบ โดยแบ่งเป็น 2 ส่วนหลัก

- ซอฟต์แวร์ (Software) : เขียนโปรแกรมควบคุมให้หุ่นยนต์ทำงานอัตโนมัติได้อย่างราบรื่น
 - ฮาร์ดแวร์ (Hardware) : ออกแบบและสร้างโครงสร้างหุ่นยนต์ ติดตั้งระบบกลไกและอุปกรณ์ต่าง ๆ ให้พร้อมใช้งาน
- ด้วยการผสานซอฟต์แวร์และฮาร์ดแวร์นี้ หุ่นยนต์ของเราจึงเคลื่อนที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และตอบโจทย์การใช้งานในคลังสินค้าอย่างเต็มประสิทธิภาพ

จากห้องเรียน...สู่การลงมือสร้างหุ่นยนต์จริง

ความรู้ด้านวิศวกรรมไฟฟ้าที่ช่วยออกแบบวงจรและระบบควบคุม ขณะที่ความรู้ด้านระบบควบคุมอัตโนมัติและหุ่นยนต์ วางพื้นฐานทฤษฎีให้สามารถประยุกต์ใช้จริงในโปรเจกต์ได้ นอกจากนี้ ความรู้ด้านการออกแบบเครื่องกล และการใช้ซอฟต์แวร์เขียนแบบ เช่น SolidWorks และ AutoCAD ช่วยให้เราออกแบบโครงสร้างรถและตัวถังของหุ่นยนต์ได้อย่างเหมาะสมและใช้งานได้จริงครับ

ต่อยอดโปรเจกต์ไปใช้จริงได้ที่ไหนบ้าง?

ถ้ามีโอกาสต่อยอด โปรเจกต์นี้สามารถขยายไปยังหลายสาขาได้ เช่น

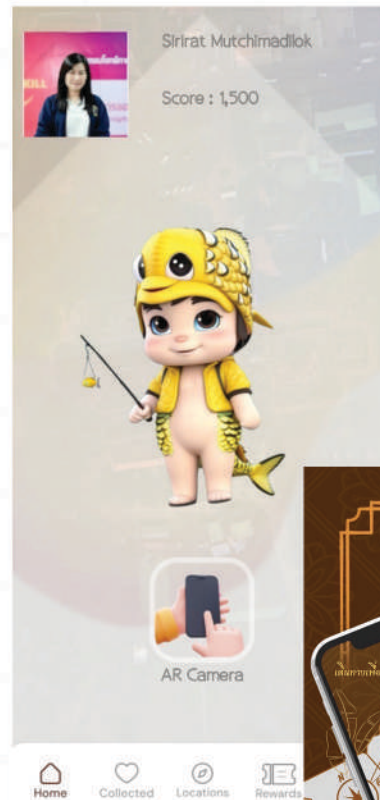
- โรงพยาบาล : หุ่นยนต์ช่วยขนย้ายยาและเวชภัณฑ์ไปยังหอผู้ป่วย ลดภาระงานบุคลากรทางการแพทย์
 - โรงงานอุตสาหกรรม : ใช้ขนส่งวัตถุดิบและชิ้นส่วนระหว่างสายการผลิต
- เพิ่มความต่อเนื่องลดความล่าช้า ด้วยแนวคิดนี้หุ่นยนต์ไม่ได้จำกัดอยู่แค่คลังสินค้า แต่สามารถยกระดับประสิทธิภาพในหลายอุตสาหกรรมได้จริง

Silvora แอปพลิเคชันที่ทำให้การเที่ยวสนุกมากขึ้น

โปรเจกต์ของเราชื่อเต็มว่า "Silvora แอปพลิเคชันส่งเสริมการท่องเที่ยว Project บุรณการข้ามศาสตร์ 4 คณะ" โอเค เริ่มจากอยากรวมความรู้จากหลายคณะ มาทำอะไรที่มีประโยชน์จริงๆ จนเกิดเป็นแอปที่ช่วยโปรโมตการท่องเที่ยวแบบไม่ซ้ำใคร เราอยากแก้ปัญหาว่า การเที่ยวบางครั้งมันน่าเบื่อ แค่นั่งถ่ายรูปไปพอ เราเลยทำให้ การเที่ยวสนุกเหมือนเล่นเกมไปด้วย ทีม Silvora จึงเน้นงานกับชัดเจน บางคนดูแลระบบแอป บางคนคิดคอนเทนต์ บางคนดูธุรกิจหรือกฎหมาย โดยนำความถนัดของแต่ละคน มาผสมกันจนเกิดเป็นโปรเจกต์นี้ที่ใช้งานได้จริง

Gamification เปลี่ยนเมืองธรรมดาให้มีชีวิต

ในโปรเจกต์ Silvora เราใช้เทคโนโลยีดิจิทัลผสมกับ Gamification ทำให้การเที่ยว กลายเป็นเกมจริงๆ ผู้ใช้งานสามารถ เก็บแต้ม ทำควสท์ และแลกรางวัล จนสำรวจ สถานที่ต่างๆ นี่คือการต่างจากแอปเที่ยวทั่วไป ที่มักแค่บอกข้อมูล แต่ Silvora ทำให้ผู้ใช้สนุก มีส่วนร่วม และได้ประสบการณ์แบบอินเตอร์แอคทีฟจริงๆ เราอยากให้ Silvora สามารถกระตุ้นการท่องเที่ยวท้องถิ่น โดยเฉพาะเมืองหรือพื้นที่ที่มักถูกมองข้าม ด้วยการใส่เทคโนโลยีและ Gamification ทำให้ผู้ใช้ เที่ยวสนุก มีแรงจูงใจมากขึ้น นอกจากนี้ยังช่วย ธุรกิจเล็กๆ ในพื้นที่ เช่น ร้านอาหาร หรือร้านของฝาก เชื่อมต่อกับ ระบบเกม เพิ่มโอกาสรายได้และความน่าสนใจของชุมชน



แผน - สมวรรณ เทพา

รุ่นพี่คณะบริหารธุรกิจ

เรียนสาขา : ธุรกิจระหว่างประเทศ

จบจากโรงเรียน : นวมินทราชินูทิศ สวนกุหลาบวิทยาลัย

จังหวัดสมุทรปราการ

ช่องทางติดตาม :

IG : mypattx

ทีมข้ามศาสตร์ : Silk road x

สมาชิกในทีม :

- คณะบริหารธุรกิจ : สมวรรณ เทพา, ธนชัย ธรรมจันทร์, ธนิษฐ พ่วงพันธ์, ทัศนีย์ วรรณวิทย์, อินทอร แก่งทองหลาง, วีรภัทร บัวภิบาล
- คณะนิติศาสตร์ : จิรายุทธ ประจงจิต, ภัทรภณ โชคสมงาม, อริษา ยิ่งสบาย, ธนกฤต ไพจิตรศรี, ณภัทร นรพณันท์, พิรพล ศรีราตรี
- คณะบัญชี : พุฒิเมธ พิมพเหมือน, เดชาธร พุ่มสุวรรณ, ศศิวรรณ เทพศิริรัตน์
- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ : สพิภัทร ทรัพย์สม, วุฒิเดช เจนการยิ่ง, นริศรา จ่างสะเดา



การทำงานร่วมกัน...สร้างมุมมองที่แตกต่าง

การทำงานร่วมกันภายในทีม Silvora ให้ประสบการณ์มากกว่าที่คิดไว้เยอะเลยคะ เราได้เรียนรู้วิธีการทำงานกับคนที่คิดต่างกัน คนละสายวิชา คนละมุมมอง ซึ่งช่วยให้เราเห็นไอเดียใหม่ๆ ที่เราอาจไม่เคยคิดมาก่อน นอกจากนี้ เรายังได้สอง แซ่ความรู้จากแต่ละคน บางคนเชี่ยวชาญระบบแอป บางคนเชี่ยวชาญธุรกิจหรือกฎหมาย การรวมความถนัดเหล่านี้ทำให้โปรเจกต์ออกมาครบถ้วนและสมบูรณ์แบบมากขึ้น ถ้าทำคนเดียว คงไม่ได้มุมมองหรือแนวทางที่หลากหลายและสร้างสรรค์แบบนี้แน่นอน นี่แหละคือความพิเศษของการทำงานข้ามศาสตร์ที่ทำให้ Silvora เป็นมากกว่าแอป แต่เป็นประสบการณ์การเรียนรู้และสร้างสรรค์ร่วมกันคะ

Silvora...แอปที่เชื่อมผู้คนเข้ากับชุมชน

Silvora ไม่ใช่แค่แอปท่องเที่ยว แต่เป็นสะพานเชื่อมความคิดหลายศาสตร์เข้าด้วยกัน จากไอเดียในห้องเรียน สู่การทำงานร่วมกันจริงๆ เราได้เรียนรู้ทั้งเทคโนโลยี การจัดการ และการทำงานเป็นทีม และที่สำคัญที่สุด ทุกการต่อยอดในอนาคต สามารถสร้างประสบการณ์ท่องเที่ยวสนุก ปลุกชีวิตให้ชุมชน และเปิดโอกาสใหม่ๆ ให้ธุรกิจเล็กๆ เติบโตไปพร้อมกัน นี่แหละคือพลังของความคิดสร้างสรรค์ของการเรียนข้ามศาสตร์ ซึ่งเราจะได้เรียนรู้อย่างสนุก และทำไอเดียให้เกิดประโยชน์ขึ้นจริง

“เราตื่นเต้นมาก ที่ Silvora ได้รางวัล Best Practice!”

ตอนแรกเราแค่ตั้งใจอยากรวมความรู้จากหลายคนมาทำอะไรที่มีประโยชน์จริงๆ เพราะจุดเริ่มต้นของโปรเจกต์ Silvora แอปเกมท่องเที่ยวที่พวกเราพัฒนามาขึ้น ทีมของเรามุ่งสร้างประสบการณ์ท่องเที่ยวที่สนุกเหมือนเล่นเกม ไม่ใช่แค่เน้นถ่ายรูป “พอรู้ว่าพวกเราคว้ารางวัล ‘ผลงานเยาวชนอาสาสู่นวัตกรรมที่ดีที่เป็นเลิศ (Best Practice)’ ประเภทนวัตกรรมส่งเสริม Soft Power ด้านการท่องเที่ยว และชุมชนยั่งยืน เราตื่นเต้นสุดๆ เลยคะ” สิ่งที่ทำให้ Silvora พิเศษ คือเราเอา Gamification มาผสมกับการเที่ยวจริงๆ เก็บแต้ม ทำควอสต์ แลกรางวัล เกมเชื่อมกับร้านค้าท้องถิ่นด้วย ทำให้ทั้งผู้ใช้และชุมชนได้ประโยชน์ไปพร้อมกัน การทำงานร่วมกับเพื่อนจาก 5 คณะ ทั้งบริหารธุรกิจ เทคโนโลยีสารสนเทศ บัญชี นิติศาสตร์ และดิจิทัลมีเดีย ทำให้เราได้มุมมองหลากหลาย และเรียนรู้การทำงานเป็นทีมแบบจริงจัง “รางวัลนี้ไม่ใช่แค่เกียรติประวัติ แต่เป็นแรงผลักดันให้เราต่อยอด Silvora ให้ไปไกลกว่านี้ ช่วยกระตุ้นการท่องเที่ยวท้องถิ่น สนับสนุนธุรกิจเล็กๆ และส่งเสริมวัฒนธรรมให้เข้าถึงคนรุ่นใหม่ได้จริงคะ”



ความรู้ + ทีมเวิร์ค = Silvora

ความรู้จากมหาวิทยาลัยมีส่วนสำคัญมากทั้งทักษะเฉพาะสายวิชา และประสบการณ์ทำงานเป็นทีมจากคลาสหรือโปรเจกต์ก่อนหน้านี้ สอนให้เรารู้จักแบ่งหน้าที่ ทำงานกับคนอื่นอย่างมีระบบ และเวลาเจอปัญหาเราก็รู้วิธีหาทางออกได้เร็วและตรงจุด นี่แหละ ที่ทำให้โปรเจกต์ Silvora สามารถรวมไอเดียหลายคนเข้าด้วยกัน และออกมาใช้งานได้จริง



Glam Queen Makeup ✨

สไตล์สุดหรูสวยสะกดทุกสายตา!



Makeup artist & Model :

Kaelyn Phulaikhao (Kwang)

IG : _kaelynnnnnnnnnn

คณะบัญชี

ABOUT "Kwang"

จบจากโรงเรียน : ศรีรัตนวิทยาคม จังหวัดขอนแก่น
ทักษะติดตัว : MC, พิธีกร, ถ่ายแบบ, Live Commerce
สไตล์แต่งหน้าที่ชอบ : ผิวสวยใสว้าว ฟาดพอดี้ คือฟังเป็นธรรมชาติ
ดวงตาคนหวาน ลิ้นโกนชมพู-แดง เพิ่มความละมุนพร้อมความมันในทุกร่องศา
ผลงานเด่น :

- Brand Ambassador ACC 2022 (ดาวคณะบัญชี)
- รองชนะเลิศอันดับ 1 การประกวดสุนทรพจน์ระดับชาติ
- ถ่ายงาน PR และโปรโมทคณะบัญชี
- พิธีกร / MC งานสำคัญทุกกิจกรรมของคณะบัญชี

เคล็ดลับที่ 1 : ผิวสะอาดคือจุดเริ่มต้นที่ดี!



Garnier Bright Complete Serum Cleanser

โฟมล้างหน้าเซรั่มเข้มข้นช่วยทำความสะอาดล้ำลึก ลดความหมองคล้ำ ให้ผิวสว่างใสและกระจ่างใส
ราคาประมาณ 129 บาท



NIVEA Sun C & E SPF50/PA+++

ป้องกันแสงแดดสำหรับผิวหน้า ใช้ได้ทุกวัน กันแดดวิตามิน ซี และ อี สูตรเร่งผิวใส ไม่กลัวแดด
ราคาประมาณ 259 บาท



CLEAR NOSE Moist Skin Barrier Moisturizing Gel

มอยส์เจอไรเซอร์เนื้อเจล ช่วยเพิ่มความชุ่มชื้น ชับไวสลายผิว
ราคาประมาณ 49 บาท



Mille Snail Bright Primer SPF15 PA+

ไพรเมอร์ อ่อนโยนต่อผิวเป็นสิ่ว คมมัน 18 ชม. เบลอรูขุมขน เรียบเนียน ตัดถนนสุดๆ
ราคาประมาณ 199 บาท



Inn Beauty Perfect Primer

ไพรเมอร์บำรุงผิว เพิ่มความชุ่มชื้น เบลอรูขุมขน คมมัน เมคอัพติดทน ผิวเรียบเนียนละมุน
ราคาประมาณ 59 บาท



ผิวสะอาด สดชื่น คือจุดเริ่มต้นที่ดีที่สุด มาเริ่มด้วยการล้างหน้าด้วย GARNIER โใบร่า คอมพลีท เซรั่ม คลีนเซอร์ ให้ผิวสะอาดใส ไร้สิ่งสกปรกติดผิว จากนั้นลง Clear Nose มอยส์เจอไรเซอร์ เพิ่มความชุ่มชื้น ชับไวสลายผิว ใช้พัดลมพ่นผิวแห้งให้แห้งก่อนทา NIVEA เซรั่มกันแดดเพื่อปกป้องผิว จากนั้นปรับสีผิว และควบคุมความมันด้วย MILLE ไพรเมอร์ ให้ผิวกระจ่างใสขึ้น 1 ระดับ ก่อนปิดท้ายด้วย Inn Beauty ไพรเมอร์ เบลอรูขุมขนและทำให้ผิวเรียบเนียน เมคอัพติดทนนาน ผิวสวยใสละมุน พร้อมสำหรับทุกลุค

เคล็ดลับที่ 2 : ลงงานผิวตามนี้เป๊ะแน่!



SKINTIFIC Perfect Stay Velvet Matte Cushion

คุชชั่นเนื้อแมทคุมความมันที่สมูทเรียบเนียน สดชื่นพิพิก
ราคาประมาณ 399 บาท



Pond's Translucent Compact Powder Pore Blurring Satin Finish

แป้งเนื้อเนียน เบลอรูขุมขนเรียบเนียน ไม่ออก ไม่ลอย คมมัน 12 ชม. ลีลาเมคอัพติดทนทุกผิว
ราคาประมาณ 250 บาท

เคล็ดลับที่ 3 ลงงานลิปคูลี่สีนี้ลุคเร่ขึ้นเยอะ!



ODOBO Multi Look Eye Palette

สี 01 Pinky Promise อายุยเซโดว์ดับมั้งแมง และซิมเมอร์ เบดส์ซิด นีออนละมุน ตัดถนน กันน้ำ
ราคาประมาณ 249 บาท



GALA CAMILLE Blandy Tracie Lip

สี 08 Mess Me Not ดินสอเขียนขอบปากเนื้อนุ่มลิ้น หิวเรียง่ายต่อการเขียน + ลิปจุ่ม 2
ราคาประมาณ 229 บาท



งานผิวต้องลงให้ถูกวิธี! เคล็ดลับของผิวเนียน ปกติแต่บางเบา เริ่มแรกลงคอนคเตอร์ เพื่อปรับสีผิวให้เท่าหรือส่วนอื่นๆ ที่หมองคล้ำไม่สม่ำเสมอ ให้ผิวดูเรียบเนียน จากนั้นลงคอนซิลเลอร์เพื่อเพิ่มความสว่างให้ใต้ตาและปิดรอยสิ่วตามต้องการ ตามด้วยงานผิวสำคัญมาก ลงคุชชั่นคูลี่สีฟ้าของ SKINTIFIC เพียงเล็กน้อยก็ปิดปิด และบางเบา ที่สำคัญคือหน้าจาว้าว ไม่มีคราบ ปิดท้ายด้วยการปิดแป้ง POND'S เพื่อคุมความมันส่วนเกินและเบลอรูขุมขน ทำให้ผิวดูละมุนเหมือนใส่ฟิลเตอร์ตลอดวัน



Inn Beauty Magic Sharp Liner

อายไลเนอร์หัวเรียวเล็ก เส้นคมชัด สีดำติดทน กันน้ำกันเหงื่อ ลุคธรรมชาติหรือฉีกก็ทำได้
ราคาประมาณ 69 บาท



Make Up pro Seoul Chic Moisture Matte Lip & Cheek

สี 01 Wild Rose ลิปสติค 3in1 ใช้ได้ทั้งปาก แก้มและตา เบดส์ซิด เคลี่ยง่าย
ราคาประมาณ 49 บาท



beWiLD Cheek Story

สี 01 Rosy ไอโรล่า บลัชออน คอนทัวร์ครสม ในตลับเดียว เนื้อเนียน สีละมุน ตัดถนน
ราคาประมาณ 179 บาท



สร้างลุคสุดหรูต้องใช้คู่สีให้ถูกต้อง เริ่มด้วยตาชมพูหวานๆ เติมนกเลเตอร์ตรงกลางตา ใช้พาเลตต์ ODOBO วาดคูลี่สีอายให้ธรรมชาติ กรีดอายไลเนอร์ Inn Beauty ให้เส้นคมชัดดูตาเฉียว จากนั้นปิดมาสคาร่าขนตาจนยาวให้ตาโตละมุน และสร้างคิ้ว ฟูสวยเป็นธรรมชาติด้วยมาสคาร่าคิ้ว แท่นสกดใส่ด้วย beWiLD Cheek Story จนงานปากฟูงละมุนด้วย GALA และลิป Nami ปิดท้ายด้วยการสีกอมคัพลิปเปรย์ ให้ลุคนี้ติดทนยาวนาน พร้อมลุยคน จบทูกองศา!

เคล็ดลับที่ 4 : ลอนคลายยังเริงก็สวย!



เริ่มจากเป่าผมให้แห้งสนิท แบ่งผมเป็นซอเล็กๆ ใช้เครื่องนวดผม 32 มม. นวดออกด้านนอก ทึล-ซอให้ลอนพริ้วไม่แข็ง หลังจากนวดเสร็จ สางลอนเบาๆ ด้วยนิ้วหรือหวีซี่ห่าง จะได้ลุคผมลอนธรรมชาติ สวยละมุน ดูหวาน และมั่นใจในเวลาเดียวกัน

Follow Me!

ไอจีเด็กเรียนข้ามศาสตร์ SPU

ออดี

- ทรงเกียรติ หลวงอุดม

รุ่นพี่วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน
เรียนสาขา : การจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน
จบจากโรงเรียน : หนองฉางวิทยา จังหวัดอุทัยธานี
ช่องทางติดตาม :
IG : axtto_.sk

Mix & Match Skills : โลจิสติกส์ x บัญชี

ข้ามศาสตร์แล้วได้อะไร :

ได้เจอคลาสสุดมันส์ “บัญชีและต้นทุนโลจิสติกส์” ได้สเกลจัดการบัญชีและต้นทุนแบบมืออาชีพ ใช้ได้จริงในทุกธุรกิจ ทำให้เข้าใจทั้งการเงินและโลจิสติกส์ไปพร้อมกัน ได้ทักษะครบจบในคนเดียว!



แพท

- อิศริญา บุญสร้างดำรงกุล

รุ่นพี่คณะนิเทศศาสตร์
เรียนสาขา : ภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล
จบจากโรงเรียน : อัสสัมชัญ ศรีราชา จังหวัดชลบุรี
ช่องทางติดตาม :
IG : patt_belief

Mix & Match Skills : นิเทศศาสตร์ x การตลาด

ข้ามศาสตร์แล้วได้อะไร :

ได้ทักษะตั้งแต่การตลาด สร้างแบรนด์ ไปจนถึงการรีแบรนด์ธุรกิจบนโลกออนไลน์ เหมือนจับโลกหรือที่ฟานซันกับโลกธุรกิจอย่างลงตัว!



เฟย์

- ศิริลักษณ์ แก้วทอง

รุ่นพี่วิทยาลัยการบัน
การท่องเที่ยวและการบริการ
เรียนสาขา : การจัดการธุรกิจโรงแรม
และการออกแบบประสบการณ์ท่องเที่ยว
จบจากโรงเรียน : วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต
ช่องทางติดตาม :
IG : xm_fayfay

Mix & Match Skills : การท่องเที่ยว x โลจิสติกส์

ข้ามศาสตร์แล้วได้อะไร :

ได้เข้าใจเทคนิคการเก็บรักษาวัตถุดิบที่ต้องใช้ความเย็นระหว่างการขนส่ง ช่วยยืดอายุสินค้า และรักษาคุณภาพได้อย่างมีประสิทธิภาพ



เต้

- ปารเมศ จรรยาธิติ

รุ่นพี่คณะดิจิทัลมีเดีย
เรียนสาขา : ดิจิทัลอาร์ตส์
จบจากโรงเรียน : หาดใหญ่วิทยาลัย
จังหวัดสงขลา
ช่องทางติดตาม :
IG : yabet.ery

Mix & Match Skills : ดิจิทัลอาร์ตส์ x ภาษาจีน

ข้ามศาสตร์แล้วได้อะไร :

ได้ภาษาคือกำไรของชีวิต ยิ่งภาษาจีนยังมีค่า เพราะเปิดโอกาสทางธุรกิจและการทำงานในอนาคตมหาศาล การข้ามศาสตร์คือการขยายขอบเขตตัวเอง เหมือนเพิ่มเมนูใหม่ในชีวิตที่ทั้งอร่อยและเต็มเต็มกว่าเดิมครับ



เมส

- จิรสุดาณี อัครสินธุ์วุฒิ

รุ่นพี่คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
เรียนสาขา : วิศวกรรมคอมพิวเตอร์
จบจากโรงเรียน : เบญจมาภรณ์
ในพระบรมราชูปถัมภ์
ช่องทางติดตาม :
IG : jrmwix_

Mix & Match Skills : เทคโนโลยีสารสนเทศ x โลจิสติกส์

ข้ามศาสตร์แล้วได้อะไร :

ได้เรียนครบตั้งแต่ต้นน้ำยันปลายน้ำ ทั้งการวางแผนซัพพลายเชน การบริหารคลังสินค้า การกระจายสินค้า ไปจนถึงการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมมาช่วยยกระดับโลจิสติกส์ให้ล้ำยุคเรียกว่าเชื่อมโลก IT กับโลกการจัดการได้แบบครบวงจรเลยค่า



Campus Event

อีเวนต์นี้
ห้ามพลาด

DustGuard by SPU!

ทีมเด็กศรีปทุมสุดเจ๋ง คราว 1 ใน 10 นวัตกรรมเด่นระดับประเทศ

สุดปัง! ทีมนักศึกษา SPU คราวรางวัล 1 ใน 10 นวัตกรรมเด่นระดับประเทศ! จากโครงการ "Innovator Journey 2568" ของสำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (NIA) ด้วยผลงาน "DustGuard" ระบบติดตามค่าฝุ่นละอองแบบเรียลไทม์ที่แสดงผลผ่านเว็บไซต์ ใช้งานง่ายและโอเดียนั่น!

จากความร่วมมือของ 2 ศาสตร์ วิศวกรรม x เทคโนโลยี

ทีมสุดเก่งนี้ประกอบด้วย

- ญัฐฐา บุษย์สิน สาขาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ภูริวัชร จินดาพงษ์ศิริ สาขาวิทยาการคอมพิวเตอร์และนวัตกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ณภัค สุโขทัย สาขาวิศวกรรมโยธา คณะวิศวกรรมศาสตร์

ซึ่งทั้งหมดร่วมกันพัฒนา DustGuard จากการฝึกงานกับบริษัท ออนไลน์ คอนสตรัคชั่น แอนด์ แมนเนจเม้นท์ จำกัด เพื่อใช้ตรวจวัดฝุ่น PM2.5 ในไซต์ก่อสร้างแบบเรียลไทม์ พร้อมโชว์ผลงาน Dashboard ออนไลน์ ช่วยให้ตรวจเช็คคุณภาพอากาศได้ทันใจ! และยังมีเตรียมต่อยอดลงสมาร์ตโฟน เพื่อยกระดับความปลอดภัยในการก่อสร้างอีกด้วย

นอกจากนี้ยังมีเพื่อนร่วมคณะ IT อีก 2 คน ได้แก่ จิรสุดาณี อัครสินธีรวิทย์ และ ศศายุ หล้าวิไล ซึ่งได้รับใบประกาศนียบัตรจากการฝึกงานกับบริษัท วีที อินโนเวทฟ ออโลแอนซ์ จำกัด กับการมีส่วนร่วมขับเคลื่อนองค์กรสู่ Green Transformation ผลงานครั้งนี้ไม่ใช่แค่รางวัล แต่คือพลังของเด็ก SPU ที่พิสูจน์ว่า "นวัตกรรมเพื่อโลกที่ดีขึ้น" เกิดขึ้นได้จากความคิดของคนรุ่นใหม่จริงๆ



SPU x Japan! ผนึกกำลังพันธมิตรญี่ปุ่น

ปั้น "วิศวกรมือโปรสายสองภาษา" พร้อมลุยตลาดโลก

SPU เดินหน้าสร้างวิศวกรที่มีทักษะข้ามศาสตร์! นำโดยคณะวิศวกรรมศาสตร์ และ คณะศิลปศาสตร์ จับมือกับ บริษัท Nisso Corporation จากประเทศญี่ปุ่น และ บริษัทจัดหางาน เอ็นเอ บางกอก จำกัด เปิดโครงการ "Joint Human Resources Development Project" ปั้นบัณฑิตไทยให้เป็น วิศวกรมืออาชีพ พร้อมทักษะภาษาญี่ปุ่น ตอบโจทย์ตลาดแรงงานญี่ปุ่นและทั่วโลก

พิธีลงนาม MOU จัดขึ้นที่ห้อง Board Room อาคาร 11 SPU เมื่อวันที่ 9 กันยายน 2568 โดยมี ดร.รัชนิพร พุกยากรณ์ พุกกะมาน อธิการบดี ม.ศรีปทุม พร้อมด้วย ผศ.ดร.วริศรา เลิศไพฑูรย์พันธ์ และ ผศ.ดร.ไพฑูรย์ สุวจิตร์ บาร์ ร่วมลงนามกับ คุณเคนจิ ฟุจิโนะ ประธานบริษัท Nisso Corporation และ คุณพิรภัทร ศรีสุภา กรรมการผู้จัดการบริษัทจัดหางาน เอ็นเอ บางกอก จำกัด

ความร่วมมือนี้ไม่ใช่แค่จับมือกันธรรมดา แต่คือการสร้าง "เส้นทางสู่วิศวกรมือโปร" อย่างแท้จริง! SPU จะให้การสอนความรู้ด้านวิศวกรรมผสานกับการเรียนภาษาญี่ปุ่นเข้มข้น โดยมีพันธมิตรจากประเทศญี่ปุ่นคอยสนับสนุนทั้งการฝึกอบรม การจัดโปรเจกต์จริง และการเปิดประตูสู่การทำงานกับบริษัทชั้นนำในญี่ปุ่น เตรียมตัวให้เด็ก SPU เข้าสู่โลกของการทำงานจริงได้อย่างมั่นใจในอนาคตที่โลกต้องการผู้ที่มีทักษะมากกว่าหนึ่งอย่าง!

ดร.รัชนิพร พุกยากรณ์ พุกกะมาน อธิการบดี ม.ศรีปทุม เผยว่า "ความร่วมมือในครั้งนี้สะท้อนเจตนาแน่วแน่ของมหาวิทยาลัยศรีปทุมที่มุ่งบูรณาการการเรียนรู้อย่างจริงจังเพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์อย่างมีคุณภาพ โดยเฉพาะการสร้างวิศวกรไทยที่มีความสามารถทางวิชาชีพควบคู่กับทักษะภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญในการเชื่อมโยงอุตสาหกรรมไทย-ญี่ปุ่น และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันในตลาดโลก เราเชื่อมั่นว่าการเดินทางร่วมกันของทุกภาคส่วนจะสร้างคุณประโยชน์แท้จริงต่อนักศึกษาอุตสาหกรรม และสังคม"

โครงการนี้ไม่เพียงยกระดับทักษะเด็กไทย แต่ยังเปิดประตูสู่โลกการทำงานระดับสากล สะท้อนวิสัยทัศน์ของ SPU ที่มุ่งสร้างบัณฑิตคุณภาพสูง มีทักษะแห่งอนาคต และพร้อมเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจไทย-ญี่ปุ่นอย่างยั่งยืน



SPU * Cross Power!

รวมพลังข้ามศาสตร์ ปล่อยงเปลี่ยนอนาคต

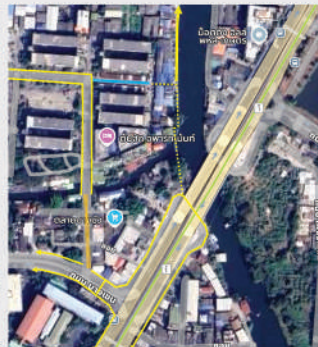
SPU X PUBG MOBILE! เวิร์กช็อปสุดเอ็กซ์คลูซีฟ

ปลุกพลังไอเดีย บันนักธุรกิจรุ่นใหม่จากโลกเกมสู่โลกจริง!

เมื่อโลกของ “เกม” มาชนกับ “ธุรกิจ” ความมันส์จึงเกิดขึ้น! คณะบริหารธุรกิจ x คณะดิจิทัลมีเดีย มหาวิทยาลัยศรีปทุม จับมือกับ PUBG MOBILE เกมสุดฮิตระดับโลกจากค่ายยักษ์ Tencent เปิดเวิร์กช็อปสุดพิเศษภายใต้แนวคิด “Business x Creativity” ผสานพลังระหว่างความคิดสร้างสรรค์กับกลยุทธ์ทางธุรกิจ เพื่อให้นักศึกษาสองเปลี่ยนจาก “ผู้เล่นเกม” สู่ “ผู้สร้างเกมทางธุรกิจ” ของตัวเอง!

บรรยากาศเต็มไปด้วยพลังของคนรุ่นใหม่ที่พร้อมเรียนรู้จากของจริง โดยทีมงาน PUBG MOBILE ได้มาถ่ายทอดเบื้องหลังความสำเร็จของแบรนด์เกมระดับโลก ทั้งการวางกลยุทธ์ การตลาดดิจิทัล การสร้างแบรนด์ให้โดนใจผู้เล่น ไปจนถึงวิธีคิดเชิงกลยุทธ์แบบมืออาชีพ นักศึกษาได้ลองออกแบบ ไอเดียธุรกิจจริงๆ พร้อมมีวางแผนต่อยอดผลงานให้กลายเป็นโอกาสทางการตลาด เกมยังได้ลุ้นชิงเงินรางวัลรวมกว่า 15,000 บาท และโอกาสก้าวต่อไปบนเวทีการแข่งขันระดับนานาชาติ!

กิจกรรมครั้งนี้ไม่ได้แค่ “ให้ความรู้” แต่ยัง “จุดประกาย” ให้เห็นว่าความหลงใหลในสิ่งที่ชอบ อย่างการเล่นเกมสามารถต่อยอดกลายเป็นอาชีพและธุรกิจจริงได้ ถ้ามีมุมมองและการคิดเชิงกลยุทธ์ที่ถูกต้อง อยากรได้ประสบการณ์ล้ำค่าและสร้างแรงบันดาลใจแบบนี้ SPU จัดให้แน่นอน เพราะนี่คืออีกหนึ่งก้าวสำคัญที่ผลักดันให้คนรุ่นใหม่พร้อมลุยทุกสนาม ไม่ว่าจะในเกมหรือในโลกธุรกิจจริง!



SPU เสริมพลังสองคณะ! วิศวฯ x SoDA

ปั้นนวัตกรรมเพื่อชุมชน “ทางเดินเท้า-โคมไฟอัจฉริยะ” บางบัวเชิงสะพานไม้ 1

เมื่อความรู้ในห้องเรียนไม่ได้จบแค่ในตำรา! SPU เดินหน้าสร้าง Real Learning ควบคู่ Future Skills ผ่านโครงการสุดเจ๋งที่จับมือกันระหว่าง คณะวิศวกรรมศาสตร์ และ คณะการออกแบบและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศรีปทุม พร้อมแรงสนับสนุนจาก สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ภายใต้ชื่อโครงการ “พัฒนาเส้นทางเดินเท้าและระบบโคมไฟอัจฉริยะ ชุมชนบางบัวเชิงสะพานไม้ 1”

งานนี้ไม่ใช่แค่ปรับภูมิทัศน์ แต่คือการยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชนบางบัวให้ปลอดภัยขึ้นและสวยงามขึ้นจริง! โครงการนำทีมโดย ผศ.ดร.วริศรา เลิศไพฑูรย์พันธ์ รองคณบดี คณะวิศวกรรมศาสตร์ ที่พาทีมศึกษาเส้นทางที่พุดคุยกับคนในชุมชน รับฟังปัญหา และร่วมออกแบบแนวทางพัฒนาเส้นทางเดินเท้าจากจุดกลับรถใต้สะพาน บนถนนพหลโยธิน ผ่านสะพานไม้และริมคลอง จนถึงเกาะบางบัว จุดเด่นของโครงการนี้คือการติดตั้ง ระบบไฟส่องสว่างอัจฉริยะ และ ระบบตรวจวัดการสั่นสะเทือน (Smart Vibration Monitoring) เพื่อเพิ่มความปลอดภัยให้ผู้สัญจร พร้อมออกแบบทางเดินเท้าให้ใช้งานได้สะดวกและยั่งยืนในระยะยาว

มากกว่าแค่โปรเจกต์ในชั้นเรียน โครงการนี้คือ “ของจริง” ที่แสดงให้เห็นพลังของการเรียนรู้ข้ามศาสตร์ ทั้งสายวิศวฯและสายดีไซน์ได้มาร่วมคิด ร่วมทำ สร้างนวัตกรรมที่จับต้องได้ และส่งต่อประโยชน์ให้สังคม SPU ยังคงเดินหน้าผลักดันพลัง Innovation x Industry Partnership อย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างผลกระทบเชิงบวกต่อชุมชน และปั้นนักศึกษารุ่นใหม่ให้มีทั้ง Global Mindset และหัวใจของผู้สร้างการเปลี่ยนแปลง พร้อมก้าวสู่นาคตอย่างมั่นใจ!

สายไหนก็ Match! ๗

รวมคณะสุดปังที่เรียนข้ามศาสตร์ได้

“โลกอนาคต... โอกาสไม่ได้มีแค่หนึ่งเส้นทาง”

SPU พร้อมให้ทุกคนเปิดโอกาสเรียนข้ามศาสตร์
อยากลองสายดีไซน์ก็ได้ อยากไปสายธุรกิจก็ไม่พลาด กฎหมายก็เรียนได้ เทคโนโลยีก็ได้ลอง
ให้น้องๆ เลือกทักษะแบบที่เป็นตัวเราได้ครบทุกทางเลือก เรียนสนุกกับทุกสเกลที่ตอบโจทย์
ตอบโจทย์ครบทุก Future Skill เพราะโลกอนาคตไม่ได้มีจำกัดแค่เส้นทางเดียว

คณะดิจิทัลมีเดีย

- สาขาวิชาการออกแบบกราฟิก
: เริ่มต้นออกแบบให้ปัง
& ค้นพบไอเดียงานดีไซน์คลุๆ
- สาขาวิชาการออกแบบอินเทอร์แอคทีฟและเกม
: โลกของเกม & วิสปอร์ต ที่ทั้งเล่นจริง ทำจริง
- สาขาวิชาคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน
และวิชวลเอฟเฟกต์
: เติบโตด้วยจินตนาการด้วยแอนิเมชัน
และ VFX สุดตระการตา
- สาขาวิชาดิจิทัลอาร์ตส์
: สร้างงานศิลป์ในโลกดิจิทัลให้สะกดทุกสายตา

คณะนิเทศศาสตร์

- สาขาวิชาการออกแบบสื่อสารออนไลน์
: ดีไซน์คอนเทนต์สุดครีเอทีฟ
+ สื่อสารออนไลน์ให้ปัง
: คิดคอนเทนต์ไลฟ์สดตัมมึงให้โดนใจ
: จัดอีเวนต์เก๋ๆ แบบมืออาชีพ
- สาขาวิชาภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล
: ปั่นหนังโฆษณาไวรัลให้ดังเปรี้ยง
: สร้างซีรีส์ให้ตึ้งใจคนดู
: สร้างภาพยนตร์แบบมือโปร
- สาขาวิชาสื่อสารการแสดง
: แสดงบนแพลตฟอร์มดิจิทัลแบบเข้าถึงคนดู
: ออกแบบการแสดงให้มีเอกลักษณ์
: ทำกับการแสดงให้โดนใจผู้ชม

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

- สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
: เรียนรู้การปกป้องโลกไซเบอร์ +
เจาะลึกความมั่นคงทางดิจิทัล
: สร้างนวัตกรรมด้วยเทคโนโลยีอัจฉริยะ
เพื่อธุรกิจดิจิทัล
- สาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์
: ลงลึกเทคโนโลยีขั้นสูง + ผสาน AI กับดิจิทัล
เพื่อโลกอนาคต
- สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์และนวัตกรรม
การพัฒนาซอฟต์แวร์
: ใช้พลัง Data สร้างซอฟต์แวร์
และนวัตกรรมล้ำสมัย

คณะศิลปศาสตร์

- สาขาวิชาภาษาจีนสื่อสารธุรกิจ
: พูดจีนคล่อง ใช้ได้จริงในโลกธุรกิจ
: ฝึกภาษาจีนเพื่อสภักงานสายบิซเนสโดยเฉพาะ
- สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารธุรกิจ
: คุญญี่ปุ่นเป๊ะ สื่อสารธุรกิจได้อย่างมืออาชีพ
: เสริมทักษะญี่ปุ่นเพื่องานอาชีพสุดปัง
- สาขาวิชาภาษาอังกฤษสื่อสารธุรกิจ
: ภาษาอังกฤษแน่น ใช้ได้ทุกวงการ
: อังกฤษสายเฉพาะด้าน ตอบโจทย์งานอนาคต

คณะนิติศาสตร์

- : กฎหมายเพื่อธุรกิจยุคดิจิทัล เข้าใจง่าย ใช้ได้จริง



คณะบริหารธุรกิจ

- สาขาวิชาธุรกิจการนับ
: จัดการธุรกิจการนับแบบมือโปร
พร้อมติดปีกสู่ออนาคต
- สาขาวิชาการจัดการธุรกิจดิจิทัล
: บริหารธุรกิจดิจิทัลให้เติบโตอย่างมืออาชีพ
- สาขาวิชาการตลาดดิจิทัล
: เจาะลึกการตลาดดิจิทัลแบบครบทุกมิติ
: เข้าใจกลยุทธ์การตลาดยุคใหม่ให้ทันโลก
: ปั่นธุรกิจพาณิชย์ดิจิทัลให้ปังเวอร์
- : สร้างสรรค์การตลาดที่ใช้
ในยุคที่ต้องรวดเร็วทันใจเสมอ
- สาขาวิชาการบริหารและการจัดการสมัยใหม่
: มีทักษะผู้บริหารสมัยใหม่ ตอบโจทย์ทุกธุรกิจ

“การเรียนรู้ข้ามศาสตร์” ทางรอดของคนรุ่นใหม่

ในยุคที่ทุกอย่างเปลี่ยนไวกว่าเดิม ความเก่งด้านเดียวอาจไม่พออีกต่อไป ลองคิดว่า ถ้าต้องไปร่วมงานหนึ่งชิ้น องค์กรจะเลือกใครระหว่าง “ทีม 4 คนที่แยกกันทำ” กับ “1 คนที่วางสคริปต์ ถ่าย ตัดต่อ และลงช่อง ได้ครบ?” คำตอบชัดเจน คือคนที่ทำได้หลายอย่างในคนเดียว คือคนที่โลกยุคนี้ต้องการที่สุด

ทีมมหาวิทยาลัยศรีปทุมเราเชื่อว่าอนาคตต้องการ “คนที่เชื่อมโยงความรู้ข้ามศาสตร์” เพื่อแก้ปัญหาซับซ้อน และสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้จริง จึงเกิดแนวคิด Interdisciplinary Learning หรือการเรียนรู้ข้ามศาสตร์ เพื่อให้ นักศึกษาได้เรียนรู้แบบผสมผสาน ทั้งศาสตร์หลักในคณะ และศาสตร์เสริมที่สนใจ เช่น

- นักบัญชีที่เข้าใจกฎหมายธุรกิจและการลงทุน
- นักออกแบบกราฟิกที่รู้การตลาดและบริหารธุรกิจ
- เด็กนิเทศฯ ที่เก่งเทคโนโลยี
- เด็กไอทีที่รู้โมเดลธุรกิจ
- วิศวกรที่มีหัวใจคิดแบบผู้ประกอบการ
- เด็กสถาปัตย์ที่เข้าใจกฎหมาย

เพราะความท้าทายตอนนี้คือ “ช่องว่างทักษะกับความต้องการของตลาด” (Skills Gap) เทคโนโลยีและ AI เปลี่ยนเร็วกว่าหลักสูตรเสียอีก ดังนั้น “การเรียนรู้ข้ามศาสตร์” จึงไม่ใช่แค่แนวคิด แต่คือทางรอดของคนรุ่นใหม่ ที่สร้างบัณฑิตที่รู้สึก มีมุมมองกว้างขึ้น ประยุกต์ความรู้ได้หลากหลาย และพร้อมรับมืออนาคตที่เปลี่ยนตลอดเวลา



ผศ.ดร.อังรพร ไซติพิทักษ์

ตำแหน่ง : ผู้ช่วยอธิการบดีด้านวิชาการ
มหาวิทยาลัยศรีปทุม

เรียนรู้ข้ามศาสตร์ได้จริงทุกคน เพราะอนาคตไม่ได้มีแค่เส้นเดียว

ที่ศรีปทุม เราออกแบบ หลักสูตรข้ามศาสตร์ (Interdisciplinary Learning) ให้เกิดขึ้นได้จริงในทุกคณะ ทุกหลักสูตรปริญญาตรี นักศึกษาสามารถ เลือกเรียนวิชานอกคณะได้เพิ่มอีก 15-30 หน่วยกิต และบางหลักสูตร ได้สูงสุดถึง 45 หน่วยกิต เมื่อเรียนครบตามเงื่อนไข จะได้รับการระบุ “Concentration” ในใบแสดงผลการศึกษา เป็นการถาวรติดทักษะพิเศษ นอกเหนือจากศาสตร์หลัก

ปี 2568 มี กลุ่มวิชาข้ามศาสตร์กว่า 37 กลุ่ม ให้เลือก เช่น การจัดการ ธุรกิจโมซ์ / การตลาดยุคดิจิทัล / การบริหารสมัยใหม่ / ผู้ประกอบการ ยุคใหม่ / ธุรกิจระหว่างประเทศสู่ความสำเร็จ / เทคโนโลยีดิจิทัล ซึ่งมีกลุ่ม ยอดนิยมที่นักศึกษากว่า 1,000 คนเลือกเรียน

นอกจากนี้ยังมี หลักสูตร 2 ปริญญา (Dual-Degree) ที่เรียน 4 ปี ได้ 2 ปริญญา เช่น

- การจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน x ธุรกิจระหว่างประเทศ
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x การตลาดดิจิทัล
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x บริหารธุรกิจ
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x การบริหารและการจัดการสมัยใหม่

ศรีปทุมเชื่อว่าอนาคตเป็นของคน ที่ “เรียนรู้ได้หลายมิติ” และพร้อมเชื่อมโยงทุกศาสตร์เข้าด้วยกัน!

รวมทักษะสุดฮิต! เมื่อนักศึกษา SPU เรียน “ข้ามศาสตร์”

หนึ่งในเทรนด์ของเด็กรุ่นนี้ที่ตอนนี้ คือการ “ผสมศาสตร์” ที่ใช้ เข้ากับความสนใจของตัวเอง เพื่อสร้างสิ่งที่ตอบโจทย์งานจริงในอนาคต เพราะโลกยุคใหม่ไม่ต้องการแค่ “คนเก่งเฉพาะด้าน” แต่ต้องการ “คนที่เชื่อมโยงได้หลายศาสตร์” และนี่คือตัวอย่างสายอาชีพที่เด็ก SPU นิยมเลือกเรียนข้ามศาสตร์กันสุดๆ

- นิเทศฯ + ธุรกิจโมซ์ (การจัดอีเวนต์และประชุมระดับโลก) ได้ทั้งสกิลการสื่อสาร และการบริหารอีเวนต์ครบจบในคนเดียว
- นิเทศฯ + บริหาร : สายคอนเทนต์ที่เข้าใจกลยุทธ์ออนไลน์ ยิ่งแอดเก่ง ทำคลิปเป็น
- ดิจิทัลมีเดีย + การตลาด : ผสมความคิดสร้างสรรค์กับความเข้าใจผู้บริโภค เรียกว่า “สายครีเอทีฟตัวจริง”
- บริหารธุรกิจ + โลจิสติกส์ : เข้าใจทั้งระบบธุรกิจและซัพพลายเชน เหมาะกับสายบริหารองค์กรระดับโลก
- บัญชี + ผู้ประกอบการยุคใหม่ : จากเด็กบัญชีสู่เจ้าของธุรกิจที่บริหารการเงินได้อย่างมืออาชีพ
- IT + นิเทศฯ / IT + บัญชี : สายเทคที่สื่อสารได้ หรือใช้ดิจิทัลมาช่วยวิเคราะห์ธุรกิจ

นอกจากนี้ยังมี หลักสูตร 2 ปริญญา (Dual-Degree) เรียน 4 ปีได้ 2 ปริญญา เช่น

- การจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน x ธุรกิจระหว่างประเทศ
 - ธุรกิจระหว่างประเทศ x การตลาดดิจิทัล
 - ธุรกิจระหว่างประเทศ x บริหารธุรกิจ
 - ธุรกิจระหว่างประเทศ x การบริหารและการจัดการสมัยใหม่
- เพราะที่ศรีปทุม เราเชื่อว่า “ไม่มีศาสตร์ไหนแยกจากกันได้” และคนที่เชื่อมโยงศาสตร์ได้ คือคนที่พร้อมที่สุดสำหรับอนาคต



เรียนข้ามศาสตร์ = ได้มากกว่าความรู้

การเรียนข้ามศาสตร์ ไม่ได้หมายถึงการ “เลือกเรียนหลายทักษะ” แต่คือการ “เชื่อมโยงศาสตร์หลากหลาย” เพื่อสร้างศักยภาพใหม่ที่คนยุคนี้ต้องมี และนี่คือ 4 สิ่งที่นักศึกษาค่าจะได้อีกจากการเรียนข้ามศาสตร์แบบ SPU

1. มุมมองกว้าง + ความเชี่ยวชาญลึก (T-Shaped Skills) : นักศึกษามีทั้ง “ความรู้ลึก” ในศาสตร์หลัก และ “ความรู้กว้าง” จากศาสตร์อื่น มองเห็นภาพรวมของปัญหาได้รอบด้าน คิดวิเคราะห์ทั้งขั้น สู่สาร และทำงานกับคนต่างสายได้ดี พร้อมสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ ได้จริง
 2. Future Skills ที่ตลาดแรงงานต้องการ : โลกการทำงานวันนี้ต้องการคนที่เรียนรู้เร็ว และปรับตัวไว การเรียนข้ามศาสตร์ช่วยเสริมทักษะสำคัญ เช่น
 - Critical Thinking & Problem Solving วิเคราะห์และแก้ปัญหาได้หลายมิติ
 - Collaboration Across Disciplines ทำงานร่วมกับคนต่างสาขาได้ดี
 - Creativity & Innovation เชื่อมโยงความรู้จนเกิดไอเดียใหม่
 - Digital & Data Literacy ใช้เทคโนโลยีและข้อมูลตัดสินใจอย่างชาญฉลาด
 3. โอกาสในสายงานที่กว้างกว่าเดิม : ไม่ถูกจำกัดแค่สายเดียว เช่น เด็กดิจิทัลมีเดียที่เรียนการตลาด ก็เป็นได้ทั้ง Creative Designer และ Brand Strategist หรือเด็ก IT ที่เรียนด้าน Business ก็ไปต่อได้ทั้ง System Developer และ Tech Entrepreneur
 4. ปู่ทางสู่ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (Entrepreneurship) : เมื่อเข้าใจหลายศาสตร์ ก็จะมองเห็นโอกาสทางธุรกิจได้กว้างขึ้น คิดเป็นระบบและสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์หรือบริการใหม่ๆ ได้ด้วยตัวเอง
- เพราะในโลกที่เปลี่ยนเร็วไม่หยุด อนาคตเป็นของคนที่เรียนรู้ได้เร็ว และมองเห็นความเชื่อมโยงที่คนอื่นไม่เห็น และคนที่เชื่อมโยงได้หลายศาสตร์คือคนที่ “พร้อมนำหน้า” อยู่เสมอ

SPU สนับสนุนการเรียนข้ามศาสตร์เต็มรูปแบบ!

เพราะ “คนรุ่นใหม่” ต้องการเรียนรู้ในแบบที่ตอบโจทย์ความฝันและอนาคตของตัวเอง มหาวิทยาลัยศรีปทุมจึงออกแบบระบบสนับสนุน การเรียนข้ามศาสตร์ (Cross-Faculty / Cross-Skill) อย่างครบวงจร

1. โครงสร้างหลักสูตรยืดหยุ่น เรียนได้ข้ามคณะ
ทุกหลักสูตรของ SPU เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาข้ามศาสตร์จากทุกคณะได้ตามความสนใจ

- วิชาเฉพาะด้าน 30 หน่วยกิต
(เฉพาะด้าน 1 และ 2 อย่างละ 15 หน่วยกิต)
- หมวดวิชาเลือกเสรีอีก 6 หน่วยกิต
สำหรับเลือกเรียนข้ามศาสตร์เพิ่มเติม

เรียนครบตามเงื่อนไขจะได้รับการระบุชื่อกลุ่มวิชา (Concentration) ใน Transcript ซึ่งเป็นเหมือนใบการันตีสกิลเฉพาะทางที่เหนือกว่าศาสตร์หลักของตนเอง

2. อัปเดตวิชาให้ทันโลกเสมอ

ทุกคนมีการสร้างและทบทวนกลุ่มวิชาข้ามศาสตร์อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้รายวิชาทันต่อเทรนด์และสอดคล้องกับตลาดแรงงานจริง

3. ศึกษาจากภาคอุตสาหกรรมจริง ได้ใบ Certificate จริง
SPU ร่วมออกแบบกลุ่มวิชาเฉพาะกับองค์กรชั้นนำ เพื่อให้ นักศึกษาได้เรียนรู้ทักษะเฉพาะทางจากตัวจริงในอุตสาหกรรม พร้อมใบรับรองจากสถาบันชั้นนำ เช่น

- สมาคม TIFFA : โลจิสติกส์การค้าเพื่อการนำเข้า – ส่งออก
- สมาคมตัวแทนออกของ : ธุรกิจการขนส่งและการค้าระหว่างประเทศ
- สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (TPQI) : ออกแบบหลักสูตรและรับรองคุณวุฒิหลายระดับ เช่น นักจัดการโลจิสติกส์, บุคลากรจัดการความปลอดภัยขนส่ง
- Living Insider : วิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรม
- Thai e-Commerce Association : วิชา E-commerce
- MarTech Association : วิชา Martech (Marketing Technology)
- Liwell : การบริการเชิงสุขภาพเพื่อวัยอิสระ (Wellness & Care Services for Silver Age)
- SCB Protect : ออสม Digital Marketing พร้อมใบรับรอง
- Benco Thailand : หลักสูตร “Junior Trainer”
สายขายและสื่อสารอย่างมืออาชีพ

4. หลักสูตรบูรณาการพิเศษ (Interdisciplinary Programs)

เรียนจบ 4 ปี ได้ 2 ปริญญา! ออกแบบร่วมกันระหว่างหลายคณะ เพื่อให้ นักศึกษาได้เรียนรู้จากอาจารย์และผู้เชี่ยวชาญต่างสาขา เช่น

- การจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน x ธุรกิจระหว่างประเทศ
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x การตลาดดิจิทัล
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x บริหารธุรกิจ
- ธุรกิจระหว่างประเทศ x การบริหารและการจัดการสมัยใหม่

5. การเรียนรู้แบบ Active Learning

การเรียนข้ามศาสตร์ที่ SPU เน้นการ “ลงมือทำ” ผ่าน Active Learning ให้นักศึกษาได้ฝึกคิด แก้ปัญหาจริง และสร้างประสบการณ์ตรงจากภาคอุตสาหกรรมตามแนวคิด “เรียนกับตัวจริง ประสบการณ์จริง”

6. AI เพื่อนซี้ 24 ชั่วโมง ผู้ช่วยเรียนรู้ยุคใหม่ของเด็ก SPU

SPU ยังมี Personalized AI Learning Assistant ที่ออกแบบมาเพื่อ Gen Z โดยเฉพาะ ใช้เทคโนโลยี LLM ระดับโลก ช่วยวางแผนการเรียน คิดโปรเจกต์ ติวงาน และค้นหาอาชีพที่ใช้ มีเพื่อนซี้ 3 คนที่ช่วยกันดูแลน้องๆ แบบครบวงจร

- พีเปอร์ (Personality) วิเคราะห์บุคลิก MBTI เพื่อรู้จักตัวเองมากขึ้น
- พีฟิว (Future) ไล่ทักษะแห่งอนาคต ปรับบทเรียนให้เหมาะกับสไตล์การเรียนรู้
- พีจ๊อบ (Job) ช่วยแมตช์งานจากฐานข้อมูลจริงในไทยและต่างประเทศ

Cross-Skill x Cross-Faculty



การเรียนรู้ที่ไม่มีเส้นแบ่งในอนาคต



“ในอนาคต องค์กรจะไม่ถามว่า
คุณจบสาขาอะไร... แต่จะถามว่าคุณ
ทำอะไรได้บ้าง”

ทุกวันนี้ “ปัญญา” ยังสำคัญในฐานะใบเบิกทางสู่การทำงาน แต่โลกอนาคต
ไม่ได้วัดกันแค่กระดาษหนึ่งใบอีกต่อไป สิ่งในตลาดแรงงานมองหา คือ
ทักษะจริง + ประสบการณ์จริง + ผลงานจริง

แนวโน้มการเรียนรู้จึงเปลี่ยนจาก “เรียนสายเดียว” มาเป็นการบูรณาการ
ข้ามศาสตร์ หรือที่เรียกว่า Cross-Skill + Cross-Faculty + Cross-
Border Learning เพื่อสร้างคนรุ่นใหม่ที่มี Hybrid Skills ที่รู้ลึก รู้กว้าง
และพร้อมเปลี่ยนโลก

เทรนด์การเรียนรู้

แบบ Cross-Skill / Cross-Faculty

1. Tech + Business = Digital Entrepreneur
: ผู้ประกอบการยุคใหม่ต้องเข้าใจทั้งธุรกิจและเทคโนโลยี
 - Business + AI/Data Analytics
 - Marketing + AR/VR (Metaverse Marketing)
2. Data Storytelling
: เล่าเรื่องด้วยข้อมูล ใช้ได้ทั้งสายวิเคราะห์และสายครีเอทีฟ
 - Computer Science + Statistics + Communication
3. Engineering + Design = Smart City / Green Innovation
: พัฒนาเมืองอัจฉริยะและนวัตกรรมสีเขียว
 - Civil/Mechanical Engineering + Urban Design
 - Environmental Science + IoT/AI
4. Creative Media + Technology = Creative Economy / Digital Content
: Soft Power 11แห่งชาติเริ่มจากคอนเทนต์สร้างสรรค์
 - Digital Media + Data Analytics
 - Animation/Game + Business (IP Management, eSports)
5. Creative AI & Digital Media
: อาชีพใหม่เกิดทุกวัน เช่น Virtual Influencer, AI Creative Designer
 - Artificial Intelligence + Art + Consumer Psychology
6. Sustainable Business & Green Innovation
: ธุรกิจที่เติบโตไปพร้อมกับโลก
 - Economics + Business + Environment + Technology
7. Law + Technology = Cyber Law / Digital Governance
: กฎหมายต้องเข้าใจเทคโนโลยี
 - Law + Cybersecurity / AI Governance
8. Tech + Tourism = Virtual Experience
: เทคโนโลยีกับการท่องเที่ยว ช่วยสร้างประสบการณ์ใหม่ อาชีพใหม่
 - Cultural Tech Specialist / Virtual Tourism Designer
 - Heritage Content Creator

ดังนั้น “ในยุคที่โลกเปลี่ยนทุกวัน คนที่อยู่รอดไม่ใช่คนที่รู้มากที่สุด
แต่คือคนที่ เรียนรู้เร็ว ปรับตัวไว และกล้าข้ามเส้นของตัวเอง”

เพราะ “การเรียนรู้ต่อ”

ไม่ได้วัดกันที่ชื่อคณะหรือมหาวิทยาลัย

แต่วัดกันที่ว่า... เราพัฒนาและเติบโตจากโอกาสนั้นได้แค่ไหน



ค้นพบตัวตนในรั้วมหาวิทยาลัย

การเรียนรู้ในระดับมหาวิทยาลัยไม่ใช่แค่การสะสมความรู้ในห้องเรียน แต่มันคือการ “เปิดโลกใหม่” ที่ทำให้เราได้เรียนรู้ชีวิต รู้จักตัวเองมากขึ้น
เข้าใจผู้อื่น และฝึกทำงานร่วมกับคนหลากหลาย ที่มหาวิทยาลัยศรีปทุม เราเชื่อว่าทุกคนมีศักยภาพในแบบของตัวเอง จึงออกแบบหลักสูตร
ให้ “ยืดหยุ่นและทันสมัย” เปิดโอกาสให้น้องๆ ได้เรียนข้ามศาสตร์ (Cross-Faculty) และเรียนรู้ ผ่านการลงมือทำจริง (Active Learning)
เพื่อต่อยอดความรู้กับ “ตัวจริงในอุตสาหกรรม” ทั้งในและต่างประเทศ

เพราะที่ SPU ไม่ใช่แค่ห้องเรียน แต่คือพื้นที่แห่งการค้นหาตัวตน ที่จะพาน้องๆ เติบโตเป็นคนเก่ง คนดี และคนที่มีคุณค่าในแบบของตัวเอง

Global Mindset!



เรียนข้ามศาสตร์เพื่อโอกาสระดับโลก

การเรียนข้ามศาสตร์เป็นการเปิดมุมมองใหม่

ผสมผสานความรู้หลายด้านให้เกิดไอเดียและโอกาสที่เราไม่เคยคิดมาก่อน ในโลกยุคใหม่ที่โอกาสไม่ได้จำกัดอยู่แค่ในขอบเขตเดิมๆ การรู้รอบด้านจึงเป็นคุณสมบัติสำคัญที่จะพาเราไปไกลถึงในสายอาชีพ มาดูกันว่าทำไมพี่ๆ SPU ถึงเลือกเรียนข้ามศาสตร์เพื่อโอกาสที่ไประดับโลกกัน

Q : ทำไมถึงเลือกเรียนข้ามศาสตร์?

A : ภาษาอังกฤษคือหัวใจของโลกการบินค่ะ การเรียน “ธุรกิจการบิน” คู่กับ “ภาษาอังกฤษ” ทำให้เข้าใจทั้งการสื่อสารกับผู้โดยสารจากทั่วโลก และระบบการทำงานของสายการบินแบบลึกซึ้ง ไม่ใช่แค่พูดได้ แต่สื่อสารอย่างมืออาชีพ เข้าใจการจัดการ การบริการ และความปลอดภัยในมุมมองของคนในวงการจริงๆ

Q : ทักษะสำคัญที่ควรมีก่อนบิน?

A : ทักษะที่ได้เรียนมาอย่างการสื่อสาร และการจัดการความขัดแย้ง สำคัญสุดค่ะ เพราะแอร์โฮสเตสต้องเจอสถานการณ์เฉพาะหน้าอยู่บ่อยๆ พอเราพูดอังกฤษคล่อง และเข้าใจระบบธุรกิจการบิน จะช่วยให้รับมือและตัดสินใจได้เหนือกว่าคนอื่นอย่างชัดเจน



Q : สิ่งที่เราวางแผนในอนาคต?

A : ฝันอยากเป็นลูกเรือ Thai Airways ค่ะ เพราะเป็นสายการบินแห่งชาติที่เชื่อมหลายทวีป และมีฐานอยู่ที่ประเทศไทยบ้านเกิดของเราเอง เชื่อว่าจะได้เรียนรู้วัฒนธรรมใหม่ๆ ทุกวัน พร้อมใช้ภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศที่เรียนมาในชีวิตจริงอย่างเต็มที่

Q : ทำไมการเรียนข้ามศาสตร์ถึงได้เปรียบ?

A : การเรียนข้ามศาสตร์ช่วยเปิดมุมมองใหม่ๆ เช่น เรียน ภาษาอังกฤษควบคู่ธุรกิจการบิน ทำให้เราไม่ได้แค่มีความรู้ทฤษฎี แต่เข้าใจรอบด้านและใช้ได้จริงในโลกการทำงาน แนะนำรุ่นน้องที่ยากไถ้อินเตอร์ ว่าอย่าจำกัดกรอบการเรียนของเราอยู่แค่ศาสตร์เดียว ลองเสริมทักษะใหม่ๆ ดูบ้าง เพื่อสร้างความแตกต่างและโดดเด่นให้ตัวเองค่ะ

แอลลี - จันทกานต์ บุญมา

รุ่นพี่วิทยาลัยการbins การท่องเที่ยวและการบริการ

เรียนสาขา : ธุรกิจการบิน

จบจากโรงเรียน : เทศบาล 6 นครชัยชาญ จังหวัดชัยราช

ช่องทางติดตาม :

IG : @allie_jantakan

TikTok : @alliekawai

Facebook : Jantakan Boonmar

เรียนข้ามศาสตร์ : ธุรกิจการบิน x ภาษาอังกฤษ





บอส - เกียรติคุณ วญุกิจวรฐน

รุ่นพี่คณะดิจิทัลมีเดีย

เรียนสาขา : คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและวิชวลเอฟเฟกต์

จบจากโรงเรียน : วัชรธรรมสาริต

ช่องทางติดตาม :

YouTube : Bosscat

Facebook : Boss-Kiattikhun

เรียนข้ามศาสตร์ : ดิจิทัลมีเดีย x ภาษาจีน



China

Q : วางแผนไปจีนเพื่อทำอะไร?

A : ถ้าได้ทำงานที่จริงจัง ผมอยากเอากั๊กเซแอนิเมชันและภาษาจีนไปใช้ในวงการภาพยนตร์ครับ ช่วงหลังจีนพัฒนาเทคนิคพิเศษต่างๆ มากขึ้นเยอะ ผมจึงอยากเรียนรู้แนวคิดและวิธีการของพวกเขาค่ะ

Q : คำแนะนำถึงน้องๆ

ที่สนใจเรียนข้ามศาสตร์?

A : สำคัญที่สุดคือ เราต้องมีความสุขกับการเรียนรู้ครับ ถ้าเราคิดว่า "เดี๋ยวก็ต้องท่องศัพท์อีกแล้ว น่าเบื่อ" มันก็ทำให้ท้อ แต่ถ้าเปลี่ยนเป็น "วันนี้ได้ศัพท์ใหม่เยอะเลย ในที่สุดก็อ่านนิยายจีนได้มากขึ้นอีกหน่อย" มันฟังดูสนุกกว่าเยอะใช่ไหมครับ ผมอยากเป็นกำลังใจให้ทุกคนทำในสิ่งที่คุณอยากเรียนต่อไป วันหนึ่งความพยายามของคุณ จะพาไปสู่ความสำเร็จแน่นอนครับ!

Q : ประสบการณ์ที่ทำให้รู้ว่าต้องเรียนข้ามศาสตร์แล้ว?

A : มีหลายครั้งเลยที่สポンเซอร์จากต่างประเทศติดต่อมาให้ไปโปรโมทในช่องทางหนึ่งผมได้ร่วมงานกับบริษัทยักษ์ใหญ่จากจีน ตอนแรกผมกังวลมากว่าจะคุยไม่รู้เรื่อง แต่โชคดีที่ทีมงานเขาพูดไทยได้ ทำให้โล่งใจสุดๆ ถ้าต้องคุยภาษาจีนคงเอาไม่รอดแน่ครับ เลยทำให้เราสนใจเรียนภาษาจีนขึ้นมา

Q : ทำไมถึงต้องภาษาจีน?

A : ผมเชื่อว่าจีนคือประเทศแห่งโอกาสใหม่ ด้วยประชากรที่มาก ทำให้ตลาดใหญ่ และมีการบริโภคสูง สำหรับสายงานเฉพาะทางอย่างผม การเรียนจีนควบกับดิจิทัลมีเดียช่วยเปิดประตูให้ทำโปรเจกต์ระดับสากลใหญ่ และงานที่เข้าถึงตลาดโลกได้ง่ายขึ้นครับ

Q : ได้ใช้ทักษะที่เรียนไปตอนไหนบ้าง?

A : เคยทำคลิปสอนภาษาญี่ปุ่นตอนม.ปลายครับ แ่แค่ทำเล่นๆ ไม่คิดว่าจะมีคนดูเยอะขนาดนี้ งานนี้ต้องใช้ทั้งภาษา วัฒนธรรม และเทคโนโลยีมาผสมกันเต็มๆ เพื่อนๆ สามารถดูใน YouTube ผมได้เลยครับ



SPU X

Bartender Class

คลาสเข้าศาสตร์ ผสมเครื่องดื่มสุดสนุก!

พาไปเจอคลาสเรียนเข้าศาสตร์ที่น่าสนใจ!

ใครคิดว่าการเป็น Bartender คือแค่ผสมเครื่องดื่มอยู่หลังบาร์ใช่ไหม? ลองคิดใหม่เมื่อได้อ่านคอนัสนี้ คลาสเรียนพิเศษที่ให้น้องๆ เด็ก SPU ได้ลองเข้ามาสู่โลกหลังบาร์ และได้ปลดล็อกทักษะเข้าศาสตร์ที่น่าสนใจ และอาจต่อยอดเป็นสกิลใหม่ในโลกธุรกิจได้เลย!



อาจารย์อาร์ม
วันธงชัย ชิวะกลินศักดิ์

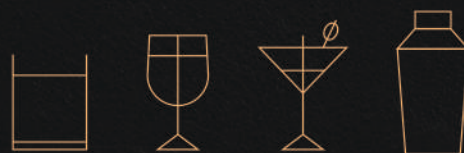
ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำสาขาการจัดการธุรกิจโรงแรม
และการออกแบบประสบการณ์ท่องเที่ยว ม.ศรีปทุม

Q : ทำไมคลาสผสมเครื่องดื่มนี้ถึงไม่ธรรมดา?

A : คลาสนี้ไม่ได้สอนแค่ผสมเครื่องดื่มนะครับ เราแบ่งการเรียนเป็นสองส่วน ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ คุณจะรู้ทั้งวิธีการจัดการงานในบาร์ และเรียนทักษะการผสมเครื่องดื่มแบบมือโปร ตามมาตรฐานสากล เรียกได้ว่าจบคลาสนี้ไปทุกคนพร้อมลงสนามจริงได้เลย

Q : คลาสนี้ช่วยยกระดับ Soft Skills ของเรายังไง?

A : คลาสนี้เริ่มตั้งแต่ปรับทัศนคติให้เข้าใจโลกของธุรกิจบาร์ยุคใหม่ว่า Bartender ไม่ได้อยู่แค่หลังบาร์ แต่คือ “นักรังสรรค์เครื่องดื่ม” ทั้ง Alcohol และ Non-Alcohol น้องๆ จะได้ฝึกปรับบุคลิกภาพให้เหมาะสมกับการทำงานในบาร์มาตรฐานสากล ทั้งการสื่อสาร การทำงานเป็นทีม และการบริการแบบมืออาชีพ เรียกได้ว่าพร้อมทั้งสกิลและทัศนคติสำหรับโลกจริง





Q : ตอนเรียนได้ลงมือทำจริง ทั้งหมดเลยไหม?

A : ได้ลงมือทำจริงแน่นอนครับ คลาสเริ่มตั้งแต่ Spirits Tasting เพื่อให้ทุกคนที่เข้ามาเรียนมีความเข้าใจความแตกต่างของเครื่องดื่มต่างๆ ก่อนเข้าสู่การปฏิบัติจริง นอกจากนี้เรายังเชิญวิทยากรจากวงการธุรกิจบาร์มา Workshop เพิ่มทักษะและปลูกไอเดียสร้างสรรค์ให้ทุกคน เรียกได้ว่าลงมือจริง เรียนรู้อย่างจริงจัง เตรียมพร้อมใช้งานจริงกันเลยทีเดียวครับ

Q : นิยาม ‘Bartender ที่ดี’ ด้วย 3 คำ?

A : Creative + Elegance + Charming ครีเอทีฟ คือการรังสรรค์เครื่องดื่มให้มีเอกลักษณ์ เอลิแกนซ์ คือการทำทุกอย่างอย่างมีสไตล์ และมืออาชีพ ชาร์มมิ่ง คือเสน่ห์ในการสื่อสารและบริการ ทำให้ลูกค้าประทับใจ

Q : เทรนด์เครื่องดื่มและ Bartender ยุคใหม่ เราต้องรู้อะไรบ้าง?

A : โลกบาร์ตอนนี้เปลี่ยนเร็วมากครับ เราควรเข้าใจว่า AI สามารถช่วยออกแบบเครื่องดื่มเบื้องต้นได้ ทั้งช่วยควบคุมต้นทุนและทดลองไอเดียใหม่ๆ นอกจากนี้ เทรนด์ Sustainable Drink กำลังมาแรง การใช้วัตถุดิบท้องถิ่น แปรรูปเพิ่มมูลค่า ตามหลัก zero waste ไม่เพียงสร้างเอกลักษณ์ แต่ยังเพิ่มความยั่งยืนและความคิดสร้างสรรค์ให้เครื่องดื่มของคุณด้วยครับ

Q : เรียนคลาสนี้แล้ว อนาคตสายอาชีพไปได้ไกลแค่ไหน?

A : ต่อยอดได้เยอะมากครับ คลาสนี้ไม่ใช่แค่เรียนจบแล้วจบ แต่น้องๆ จะได้ออกแบบเครื่องดื่มของตัวเองจริงๆ และในกระบวนการประเมินไม่ได้มีแค่ผู้สอนเท่านั้น แต่ยังรวมถึงเจ้าของแบรนด์เครื่องดื่ม, Bartender มืออาชีพ และสมาคมเครื่องดื่มต่างๆ ที่จะช่วยชี้แนะแนวทางและให้คำแนะนำ เรียกได้ว่าจบคลาสนี้ไปพร้อมต่อยอดอาชีพทั้งในและต่างประเทศเลยครับ

Q : อยากฝากอะไร ถึงคนที่สนใจคลาส Bartender?

A : ไม่มีใครเก่งตั้งแต่เกิดครับ พสวรสส์ล้วนเป็นเรื่องเข้าใจผิด ทุกคนสามารถเก่งได้ด้วยการฝึกฝนและสะสมประสบการณ์ คลาสนี้ไม่ได้ยากและพร้อมมอบโอกาสให้ทุกคน อยากให้ลองเข้ามาเรียนลงมือทำ และค้นพบศักยภาพของตัวเองได้เลยครับ



Skill Mash-Up!

5 อาชีพยุคใหม่

ที่ใช้ทักษะข้ามศาสตร์

ยุคนี้ “เก่งด้านเดียวไม่พออีกแล้ว!”

เพราะงานในอนาคตต้องการคนที่มีหลายสกิลมาผสมกัน อย่างลงตัว ทั้งเทคโนโลยี ความคิดสร้างสรรค์ และความเข้าใจผู้คน ใครจับจุดได้หลายด้าน ก็มีแต้มต่อในโลกการทำงานแน่นอน มาอ่าน 5 อาชีพในอนาคตที่ต้องใช้ทักษะหลายด้านด้วยกันเลย!

Data Scientist

อาชีพที่เป็นหัวใจของยุคดิจิทัล! เพราะทุกองค์กรมี “ข้อมูล” อยู่รอบตัว แต่คนที่ตีความข้อมูลให้กลายเป็น “โอกาส” ได้จริงมีไม่มาก Data Scientist ต้องเข้าใจทั้งสถิติ การเขียนโปรแกรม การใช้เครื่องมือวิเคราะห์ข้อมูล และยังต้องรู้จักเชื่อมโยงผลลัพธ์ให้ตอบโจทย์ธุรกิจ เช่น วิเคราะห์พฤติกรรมลูกค้า หรือคาดการณ์แนวโน้มตลาด เรียกได้ว่าเป็นสายผสมระหว่าง “นักคณิตศาสตร์ + นักธุรกิจ + นักเทคโนโลยี” เลยทีเดียว

UX Engineer

เบื้องหลังเว็บไซต์และแอปที่ใช้งานลื่นไหล คือผลงานของ UX Engineer คนที่เข้าใจทั้ง “ดีไซน์” และ “โค้ด” ไปพร้อมกัน หน้าที้งของสายงานนี้คือการสร้างประสบการณ์ใช้งานที่ตอบโจทย์ผู้ใช้แบบลึกซึ้ง ทั้งในมุมเทคนิคและอารมณ์ ต้องเข้าใจพฤติกรรมคนเหมือนนักจิตวิทยา คิดเหมือนนักออกแบบ และลงมือทำเหมือนโปรแกรมเมอร์ เป็นอาชีพที่รวมทุกศาสตร์เพื่อทำให้เทคโนโลยี “รู้ใจมนุษย์” มากที่สุด

AI Business Consultant

ใครว่าที่ปรึกษาต้องพูดแต่เรื่องตัวเอง ลองรู้จัก “AI Business Consultant” ดูสิ! คนกลุ่มนี้คือผู้ที่นำเทคโนโลยี AI มาช่วยแก้ปัญหาและพัฒนากลยุทธ์ทางธุรกิจ ต้องเข้าใจทั้งฝั่งเทคโนโลยี (AI, Machine Learning, Data) และฝั่งธุรกิจ (กลยุทธ์, การบริหาร, การตลาด) เพื่อนำองค์ความรู้ให้ใช้ AI อย่างมีประสิทธิภาพ สร้างผลลัพธ์ได้จริง ไม่ใช่แค่ตามเทรนด์ เป็นงานที่ต้องมีทั้ง “หัวคิดเทคโนโลยี” และ “สมองนักธุรกิจ” อยู่ในคนเดียวกัน

Digital Creator Strategist

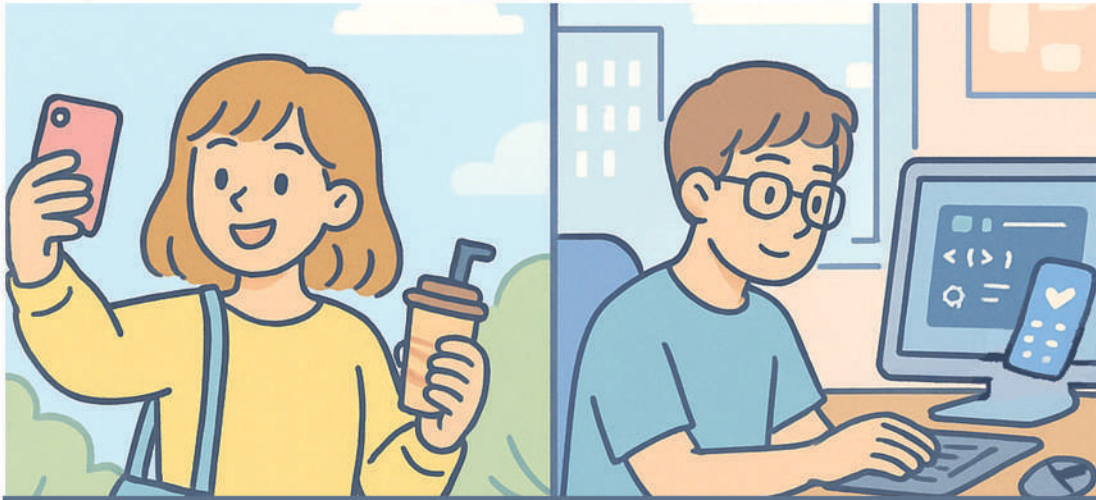
ยุคนี้อินฟลูเอนเซอร์ไม่ใช่แค่คนมีผู้ติดตามเยอะ แต่คือ “ผู้สร้างสรรค์คอนเทนต์ที่เข้าใจกลยุทธ์” อย่างแท้จริง! อาชีพนี้จึงต้องมีทั้งสกิลครีเอทีฟ การสื่อสาร การตลาด และการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อวางแผนคอนเทนต์ที่ทั้งโดนใจคนดูและตอบโจทย์แบรนด์ได้จริงๆ นอกจากจะถ่าย วิดีโอ ตัดต่อ และเล่าเรื่องเก่งแล้ว ยังต้องเข้าใจพฤติกรรมผู้บริโภค การใช้เทคโนโลยีใหม่ๆ อย่าง AI หรือ Data Analytics มาช่วยจับ тренด์ และสร้างสไตล์ของตัวเองให้แตกต่างได้ เป็นอาชีพที่รวมทั้ง “ศิลปะ + เทคโนโลยี + กลยุทธ์” เข้าด้วยกันแบบเต็มตัว เหมาะมากกับคนรุ่นใหม่ที่ชอบเป็นทั้งนักเล่าเรื่องและนักวางแผนอนาคตในโลกดิจิทัล

Digital Experience Strategist

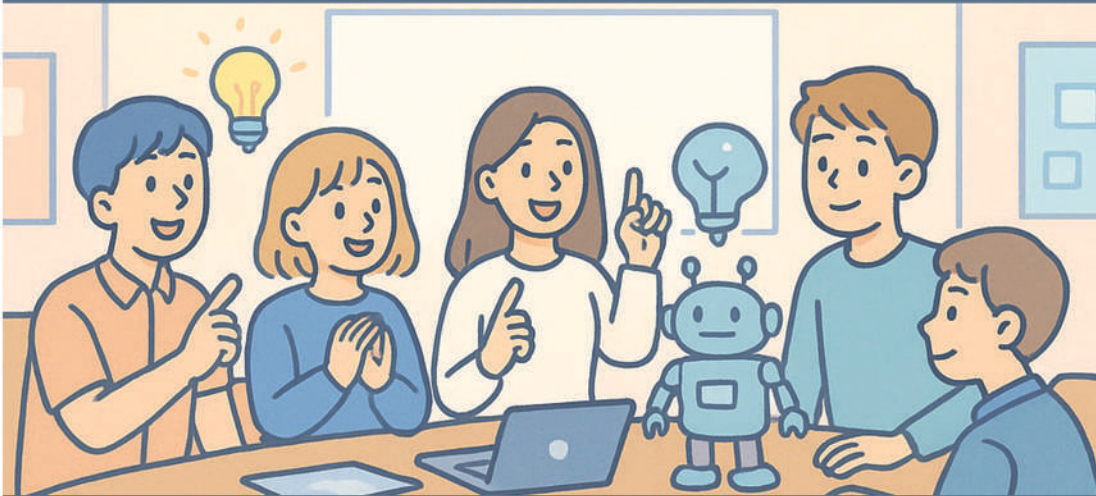
โลกออนไลน์ไม่ได้มีแค่คอนเทนต์ แต่คือ “ประสบการณ์” ที่คนรู้สึกกับแบรนด์ Digital Experience Strategist จึงเป็นอาชีพที่ต้องผสมทักษะการตลาด ครีเอทีฟ และเทคโนโลยีเข้าไว้ด้วยกัน เพื่อออกแบบกลยุทธ์ที่ทำให้แบรนด์มีอิทธิพลและน่าจดจำในทุกแพลตฟอร์ม ต้องคิดทั้งภาพรวม กลยุทธ์ การสื่อสาร และเทรนด์ใหม่ๆ เป็นสายที่ทั้งเก่งและทำกาย เพราะต้องเข้าใจทั้งผู้บริโภคและโลกดิจิทัลในเวลาเดียวกัน

SPU Comics EP.32

เปิดโลกใหม่! ในสโตร์ข้ามศาสตร์



ยุคนี้อชีพใหม่ๆต้องใช้ทักษะข้ามศาสตร์



SPU เลยจัดให้! อยากเรียนอะไรก็เลือกได้เลย



เพราะเราเข้าใจว่าความรู้ใหม่ๆ ไม่จำกัดกรอบแค่ทักษะเดียว!

รับสมัคร DEK 69

SPU
SRIPATUM
UNIVERSITY

รับทุนสูงสุด
100%*

*เงื่อนไขเป็นไปตามมหาวิทยาลัยกำหนด

- ทุน SPU ตัวจริง
- ทุน Influencer
- ทุน SPU Portfolio 3ดี
- ทุน SPU โควตา
- ทุน SPU Family
- ทุน TCAS
- ทุนนักกีฬา
- ทุนศิลปวัฒนธรรม
- ทุนบุคลากร และครอบครัว
ข้าราชการทหาร / ตำรวจ



Facebook

สมัครออนไลน์
www.spu.ac.th
Line : @spu01
0 2558 6888 ext: 2121-4
06 1420 5641-4



TikTok

