



มหาวิทยาลัยศรีปทุม
SRIPATUM UNIVERSITY

รายงานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

เรื่อง

การศึกษาเปรียบเทียบความพึงพอใจ และผลสัมฤทธิ์ของการเรียนการสอนระหว่างการเรียน
ด้วยระบบเทอมสตูดิโอ และระบบบล็อกสตูดิโอ ในรายวิชาปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

The Study of satisfaction and achievement of teaching and learning during
the study between the semester studio system and block studio system in
architectural design practice course in

Bachelor of Architecture Program

กรรณิกา สงวนสินธุกุล

งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยศรีปทุม

ปีการศึกษา 2564

สารบัญ

บทที่	หน้า
1. บทนำ.....	6
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ.....	6
1.2 วัตถุประสงค์.....	7
1.3 คำถามการวิจัย.....	7
1.4 ตัวแปรในการวิจัย.....	7
1.5 ขอบเขตการวิจัย.....	7
1.6 คำนิยามศัพท์.....	8
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	10
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	11
2.1 การเรียนการสอนแบบสตูดิโอ (Studio Teaching).....	11
2.2 การเรียนการสอนแบบบล็อก (Block Teaching).....	12
2.3 ทฤษฎีทางด้านศึกษาศาสตร์ (Educational Theory).....	12
2.2 ทฤษฎีทางด้านกระบวนการออกแบบ (Design Method).....	14
2.3 การเรียนการสอนของโรงเรียนสอนสถาปัตยกรรม (Architectural Education Method)	17
2.4 ทฤษฎีทางการสอน (Model of Teaching).....	17
3. วิธีดำเนินการวิจัย	20
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	20
3.2 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย.....	20
- ขั้นตอนการศึกษาแนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	22
- เครื่องมือการวิจัยและการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ.....	22
- การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	22
- การวิเคราะห์ข้อมูล และสถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	23
4. ผลการวิจัย	24
4.1 ผลลัพธ์จากการสัมภาษณ์กลุ่มผู้สอนทั้ง 4 กลุ่มภายใต้ประเด็นที่สัมพันธ์กับการพัฒนาหลักสูตร	
4.1.1 พัฒนาหลักสูตร“House & Block Studio” บ้านที่ 1.....	25
ผลลัพธ์จากการสัมภาษณ์กลุ่มผู้สอนทั้ง 4 กลุ่มภายใต้ประเด็นที่สัมพันธ์กับการ	
4.1.2 พัฒนาหลักสูตร“House & Block Studio” บ้านที่ 2.....	31
ผลลัพธ์จากการสัมภาษณ์กลุ่มผู้สอนทั้ง 4 กลุ่มภายใต้ประเด็นที่สัมพันธ์กับการ	
4.1.3 พัฒนาหลักสูตร“House & Block Studio” บ้านที่ 3.....	36

ผลลัพธ์จากการสัมภาษณ์กลุ่มผู้สอนทั้ง 4 กลุ่มภายใต้ประเด็นที่สัมพันธ์กับการ	
4.1.4 พัฒนาหลักสูตร“House & Block Studio” บ้านที่ 4.....	46
4.3 ผลการวิเคราะห์ และเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนทั้ง 2 รูปแบบเพื่อวิเคราะห์พัฒนาการ	
และผลลัพธ์จากการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นรายบุคคล.....	71
5. สรุปผลการวิจัย ข้อเสนอแนะ	74
5.1 สรุปสาระสำคัญของการวิจัย	
ระบบการเรียนการสอนแบบทอม และบล็อกสตูดิโอด้านสภาพ กระบวนการทำงาน เวลา	
และผลลัพธ์ของการเรียนทั้งเชิงคุณภาพ และปริมาณ	74
5.2 สรุปและอภิปรายผลการวิจัยของการเรียนทั้ง 2 ระบบ.....	76
5.3 สรุปผลข้อมูลเชิงปริมาณของการเรียนการสอนทั้ง 2 ระบบ.....	86
5.4 ข้อเสนอ และการอภิปรายผลการวิจัย.....	87
5.3 ข้อเสนอแนะของงานวิจัย.....	89
บรรณานุกรม	
ประวัติย่อผู้วิจัย	

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 กระบวนการวิจัย.....	21
2 เกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษาของกลุ่มที่ 1.....	26
3 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 1.....	28
4 เกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษาของกลุ่มที่ 2.....	32
5 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 2.....	34
6 เกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษาของกลุ่มที่ 3.....	37
7 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 3.....	40
8 เกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษาของกลุ่มที่ 4.....	47
9 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 4.....	49
10 ผลการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างผู้เรียนทั้ง 2 ระบบ.....	53
11 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 4.....	49
12 ผลการสัมภาษณ์ผู้สอนกลุ่มที่ 4.....	49
13 เปรียบเทียบผลการสัมภาษณ์ผู้สอนทั้ง 2 ระบบ.....	79
14 t-Test: Paired Two Sample for Means.....	86
15 ตารางสรุปผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระบบเทอมสตูดิโอ และบล็อกสตูดิโอ	49

สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 ระบบโครงสร้างการเรียนรู้แบบทอมสตูดิโอของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม.	8
2 ระบบโครงสร้างการเรียนรู้แบบบล็อกสตูดิโอของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม	9
3 กระบวนการออกแบบผ่านการแก้ปัญหา	15
4 กระบวนการออกแบบผ่านกระบวนการสืบค้น	16
5 รูปแบบการเรียนการสอนภายใต้ระบบบ้าน (house studio) ของกลุ่มที่ 1	26
6 รูปแบบการเรียนการสอนภายใต้ระบบบ้าน (house studio) ของกลุ่มที่ 2	31
7 รูปแบบการเรียนการสอนภายใต้ระบบบ้าน (house studio) ของกลุ่มที่ 3	37
8 รูปแบบการเรียนการสอนภายใต้ระบบบ้าน (house studio) ของกลุ่มที่ 4	46
9 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์เชิงปริมาณของกลุ่มตัวอย่าง	71
10 ค่าการกระจายตัวของคะแนนการเรียนในระบบทอมสตูดิโอ	72
11 ค่าการกระจายตัวของคะแนนการเรียนในระบบบล็อกสตูดิโอ	72